

キャラクター名 プレイヤー名

シンδροーム	バロール エグザイル		ワークス	UGNチルドレンC	カヴァー	高校生
	オプショナル		年齢	17	性別	男
覚醒	渴望	衝動	吸血		初期侵食率	37%
出自	天涯孤独	経験	聲		邂逅	師匠

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	52
肉体	2	0	0			2	行動値	7
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	7
精神	2	1	0			3	戦闘移動	12
社会	2	0	0			2	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			R C	2		交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達	7	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
クリスタルシールド	白兵	2r-1	12	0		他の武器装備不可

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

[illegible]

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
異形の刻印	5	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果：最大HP+Lv*5 侵基+3								
崩れずの群れ	1	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果：ダメージ直前 カバーリング 1MP1回								
命のカートン	2	4	オート	至近	自身	自動	-	
効果：《崩れずの群れ》+10m可 1ジョLv回								
グラビティガード	3	3	オート	至近	自身	自動	-	
効果：G時 G値+LvD								
魔人の盾	3	4	オート	至近	自身	自動	-	
効果：G時 G値+Lv*10 1ジョ1回								
孤独の魔眼	3	4	オート	視界	※	自動	-	
効果：対象：範囲/範囲(選択)の対象を単体に変更 1ジョLv回								
特異点定理	3	4	オート	至近	自身	自動	リミット	
効果：《孤独の魔眼》宣言前 MP間 G値+LvD 1ジョLv回								
黒星粉碎	1	4d10	メジャー	視界	範囲(選択)	自動	120↑	
効果：組み合わせ不可 [Lv+5]DHPダメ 命中判定なし 1ジョ1回								
時の棺	1	10	オート	-	単体	自動	100↑	
効果：判定を失敗させる 1ジョ1回								
ディメンジョンゲート	★							
効果：								
異形の歩み	★							
効果：								
効果：								
効果：								

《人柄》
「陽向継衛だ、よろしくっす…じゃなくて、よろしくお願いします。だあー！敬語は慣れねえ！」
「チビって言うな！まだ成長期なんだよ！」
ノリの明るい、よくいる健全な男子高校生。言葉遣いは荒く、礼儀もなってないが、身長の高さと童顔、それから根っこのおひとよしな部分が幸いしてか友達にはいる。伏見煉についても、なんだかほっとけないところがあって絡んでしまう。また、理由は分からないが、PC 1 や伏見煉と一緒にいると居心地が良く感じる。

《戦闘スタイル》
自分の骨を拔出し、頭の人骨のような魔眼と組み合わせることで、擬似的ながしや觸腰を作り、その骸に攻撃を引きつけ、相殺するガード型。本人は闘うことに特化したかったのだが、意思に反して守ることに特化してしまった。侵蝕率が高まれば、攻撃することも出来なくはない。ただ、滅多に使わない上、戻れない危険性もあるので、最終奥義である。
CN:“冷なる盾(スヴェル)”は屍＝冷たくなった者を模倣していることからその名がつけられた。本人はどちらかというと熱いタイプである。

《過去》
天涯孤独の孤児。拾われたとき、名前と誕生日だけは腕のタグに書かれていた。孤児院で問題起こしたりなんだったり紆余曲折あってUGN葬場となり、教官に玉野椿がついた。いっぱいしこかれたとかなんとか。一般社会のことも学ばなければならないと言われたため、一応、学校にはちゃんと通っている。