

キャラクター名 _____ プレイヤー名 _____

シンドローム	バロール		ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	高校生	
	オルクス						
オプショナル			年齢	17歳		性別	
覚醒	償い			恐怖		初期侵食率	
出自	義理の両親		経験	約束		邂逅	
						反芻する夢(任意)	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	0	1	0			1		
感覚	2	0	0			2		
精神	3	0	0			3		
社会	3	0	0			3		

肉体			感覺			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			R C	10		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	8	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
「目標に破壊の因子付与…」	R C	8r+10		なし		単体ダメージ 8D ゲイ・コンセントレート：パロールがアマリティーム3級の道16m み：施錠の魔
「目標拡大…！」	R C	8r+10		なし		頭～頭ダメージ 8D ゲイ・コンセントレート：パロールがアマリティーム3級の道17m み：施錠の魔
「破滅の因子を対象に付与…します」 Lv2	R C	9r+10		なし		単体ダメージ 9D ゲイ・コンセントレート：パロールがアマリティーム4級の道17m み：施錠の魔
「目標を3体まで拡大…！」 Lv2	R C	9r+10		なし		頭～頭ダメージ 9D ゲイ・コンセントレート：パロールがアマリティーム4級の道17m み：施錠の魔

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲 : 0 合計回避 : 0

ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイプ
Dロイス:《複製体デアリバト-》	P	N	消
鳩石 蒼(はといし あおい)	P 尊敬	N 隔意	
向居 明日斗	P 慕情	N 恐怖	
鷹司 マヒル	P 懐旧	N 憐憫	
鷹司 朝陽	P 親近感	N 隔意	
ヒサキ	P 尊敬	N 隔意	
魔眼左ちゃん	P 尽力	N 悔懶	

最长时产P= 22 短长时产P=

UGNIに所属するバックアップ型エージェント。
1人で戦うことは叶わず、必ず側にに戦う人間が居なければならぬ。
戦闘中には、夜空自身は目を閉じ集中するが、代わりに魔眼が出現し、能力を使ふ。魔眼は夜空が目を開けると消え、魔眼を集中させると出現する。原理は不明。

幼稚園の頃からの幼馴染である。向居 明日斗といつも一緒にあり、あまり明日斗以外とコミュニケーションを取らない(取れない)。いわゆるコミュニケーション。かなりの引っ越し案内がつか、大人數で行動するのは自立一つでのあまり得意ではない。自分が目立つていることに気付くと、苦心から明日斗の後ろに隠れるか、近くの無機物に隠れる癖がある。

洋裁や料理は得意(本人は謙遜するが)で、明日斗のために弁当を作ったり、彼の服を修復することもある。忙しいのに洋裁をする時間はないみたい。洋裁の範囲ではあるが時間がある時は18歳(?)を演ずるか、詩書をしていくことが多い。

↓千代 夜空の過去↓
幼稚園の時。グループから外れ1人で行動することの多かった夜空。
そんな時に、目の前で1人涙する明日斗を見かけた。
その頃はまだ知り合ってすら居ない時期。けれど、放っておけなくて、ハンカチを差し出した。
そこからだ、明日斗と一緒に行動するようになったのは。

しかし、支持者層も彼女に不満を抱く。左

キャラクター名
千代 夜空(ちしろ よぞら)

- プレイヤー名 -

肉体			感覺			精神			社会		
技能	SL	修正									
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

所持品