

キャラクター名  
恩田 圭

プレイヤー名

シンドローム	ソラリス ソラリス	ワークス	情報屋	カヴァー	
オプション		年齢	27歳	性別	男
覚醒	忘却	衝動	自傷	初期侵食率	33 %
出自	結社の一員	経験	危険な仕事	邂逅	慕情

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	0	0	1			1	行動値	4
感覚	0	0	1			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	6	1	0			7	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		
回避	2		知覚	1		意志			調達	8	
運転:			芸術:			知識:			情報:	5	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
英雄の胎動 (4+5+8) 100未満		9r		+5		対象選択制限80↑ 対象はクリ-1 下限6 ダイス+9 攻撃+5
英霊の加護 (4+5+8+9) 100以上		18r		+5		対象選択制限100↑ 対象はクリ-1 下限6 ダイス+18 攻撃+5

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
(UGN) ボディアーマー	18	8	-	-	専用ボディアーマー 関節部にネジが付いており 肉体を買っている そこから血液を散布し 能力を発動させている

所持品	
コネ: 情報収集チーム	
コネ: UGN 幹部	
コネ: 手配し	

合計装甲: 8 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス: 記憶探索者P		N		
至高の御方	P 慕情	N 不安		
天宮士郎	P 信頼	N 嫌気		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 30 残り財産P: 8

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
絶対の恐怖	1	3	メジャー	視界	-	自動	-	
効果:	攻撃力+1v 装甲無視							
戦乙女の導き	3	2	メジャー	至近	単体	自動	-	
効果:	対象のダイス+1v 攻撃力+5							
ポイズンフォッグ	2	2	メジャー	範囲	自身	自動		
効果:	射程を至近 対象を範囲(選択)に変更 1シナリオ1v回							
女王の降臨	1	5	セットアップ	至近	自身	自動	ピュア	
効果:	メジャーアクションの難易度自動を即座に使用できる							
帰還の声	1	6	オート	視界	単体	自動	ピュア	
効果:	使用回数のあるエフェクトの回数を1回復							
狂戦士	3	5	メジャー	視界	単体	自動	80↑	
効果:	対象のクリ-1 下限6 ダイス+1v*2							
オーバードーズ	3	4	メジャー	視界	単体	自動	100↑	
効果:	組み合わせたエフェクトの1v+2 上限突破可 1シナリオ1v回							
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

とある組織に属する旋律師とも呼ばれている人物  
 組織での活動は主に情報屋として各組織の情報収集である  
 武力介入を行う際は、個々の能力を極限まで高める能力を持っているため、後衛を務めている  
 その特性を知る者から真っ先に狙われてしまうため、特殊防護服を支給されている  
 昔は研究職に勤めていた それはオーヴァード絡みの研究だった  
 その結果として、街とその周辺を焼き尽くす厄災を招いた人物の一人として、各組織の情報機関にて記録されている  
 自身はその際に記憶喪失となっており、行く当ても無く彷徨っていたところ とある組織に保護された  
 そこで、整形をされ まったくの別人として生まれ変わった  
 時折、過去の記憶が蘇り 自傷することもあり 基本的には表立った仕事を任せられることはないのだが、本人にとっては憂いの原因となっている  
 組織に引き入れてくれた御方になんとしても恩を返すため 活躍の場を探している  
 情報屋としての職務が中心であるためか 穏健派の多いUGNとは関わりが深い