

キャラクター名 _____ プレイヤー名 _____

シンドローム	ハヌマーン	ワークス	レネゲイドビーイングC	カヴァー	UGN支部長
	ハヌマーン				
オプショナル		年齢	?	性別	なし
覚醒	生誕	衝動	嫌悪	初期侵食率	37
出自	謎の出生	経験	旅	邂逅	巫女なる者(任意)

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	2	0	0			2	行動値	22
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	22
精神	2	1	0			3	戦闘移動	27
社会	2	0	0			2	全力移動	54

肉体			感覺			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射擊			R C	39		交渉	1	
回避			知覚	1		意志	1		調達	10	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
「私の声とともに、さあ——」	R C	3r+49		35		→ジン河(3回) 魔女(爆弾) ガトーサイレンの魔女のいそらるる激しい爆風震ふるひ カーリジン・ジン
「嗚呼——！！」		0		+3		+Lv3(3回) 音界の王Lv3 →サイレンの魔女L
「我が声は死を齎す」 Lv2	R C	3r+51		40		→ジン河(3回) 魔女(爆弾) ガトーサイレンの魔女のいそらるる激しい爆風震ふるひ カーリジン・ジン
「私は こそが疫病神である——！」 Lv2		0		+3		+Lv4(4回) 音界の王Lv6 →サイレンの魔女L

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		口言表中	口言回避
医療トランク		ロイス	
【神の残響-ゴッドスクリーム-】		対象	感情(pos)
【神の福音-ゴッドゴスペル-】			感情(neg)
			タイプ
		P	N
		橘 仁	遺志
		P	偏愛
		天使 むくろ	慈愛
		P	隔意
		一条 正孝	友情
		P	憐憫
		螢	執着
		P	悔悟
		橘 宗近	庇護
		P	悔悟
		一条 清正	信頼
		P	悔悟

ロイス《音使い》の効果により、声を発するだけで望むものを傷付けることが出来る能力の持ち主。
故に普段は筆談を用いて会話する。

正直なところ、普通に会話することは出来るのだが、最初にその力を目の当たりにした村人達に「祟り神だ！」と酷評されたことにより、穩便なコミュニケーションを取る際には筆談を用いるようになった。(声を発する時は「」筆談時は『』を形式的に使ってます)

自分から名乗る名前ではなく、カミサマという偶像を求める人間の声に答えたため、カミサマと名乗っている。地味に“豔り性”と呼ばれるると不機嫌になるも、自覚はあるため特に指摘はしない。

見た目も実際も性別は不明、及びなく、中性的な見た目をしている。今

↓力ミサマの過去↓
昔、神の信仰が強かったその時代。

数え切れぬほどの人間の願い、信仰によって自我を持ち、生まれ出たのは、カミサマという存在。それは、誕生の瞬間から全てを自覚し、人里に降りた。

あさに、自らかガニサミたど伝えもる、冗談たど思われ一実に付いたで終わつてしまつ。
しかし、着るキのものなく身寄りキ当然無いガニサミをあさは可喜想に思ひ、暫く共に過ぐす日々が結いた。

そんなある日。
村に山賊が押し入り、人々が恐怖で懼く中、カミサマは1人、本

キャラクター名
神奈

— プレイヤー名 —————

肉体			感覺			精神			社会		
技能	SL	修正									
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		