

キャラクター名  
霧崎 透 (きりさき とおる)

プレイヤー名

シンドローム	ブラックドッグ		ワークス	高校生	カヴァー	高校生
	パロール			年齢		16
オプション	覚醒	生誕	衝動	破壊	初期侵食率	33 %
出自	父親不在	経験	永劫の別れ	邂逅	貸し	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	29
肉体	2	1	0			3	行動値	7
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	7
精神	3	0	0			3	戦闘移動	12
社会	1	0	0			1	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志	1		調達	7	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
クリスタルシールド		-1	12	0		ほんのりと輝く透明な肘まである箒手

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
携帯電話	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タリ	消費
母親	P 庇護	N 隔意		
ローザ・バスカヴィル	P 傾倒	N 不信感		
グレイファントム	P 執着	N 脅威		
水無月 信太郎	P 連帯感	N 無関心		
シュ・ニン	P 連帯感	N 猜疑心		
翼 さくら	P 連帯感	N 不安		
月原朝芽	P 好奇心	N 脅威		

最大財産P: 16    残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
マグネットフォース	1	2	オート	至近	自身	自動	コスト1	
効果: カバーリング								
斥力障壁	2	2	オート	視界	単体	自動	コスト1	
効果: 予定ダメージ -1D+Lv×2								
孤独の魔眼	1	4	オート	視界	効果参照	自動	ダメージLv	
効果: 自身を含む範囲攻撃を自身一人にする								
セットバック	1	2	オート	至近	自身	自動	コスト1	
効果: バッドステータスをLv個回復								
サードウォッチ	★	2	オート	至近	自身	自動		
効果: 監視カメラなどの情報を知る								
グラビティガード	3	3	オート	至近	自身	自動		
効果: このガードの間ガード値+LvD								
ディメンションゲート	★	3	メジャー	至近	効果参照	自動		
効果: 知っている場所へのゲートを開く								
セキリュティカット	★	1	メジャー	至近	効果参照	自動		
効果: 建物のセキリュティや電子ロック解除								
タッピング&オンエア	★	1	メジャー	視界	効果参照	自動		
効果: 無線電波を送受信する。有線に触れても可能								
電子使い	★	-	メジャー	至近	自身	自動		
効果: 手にした電子記録媒体を読み書きできる								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

文明の進んだこの世の中、重要な場所ほど監視をつけたがる・・・そう監視カメラも例外じゃない。カメラから見た景色へ自由に干渉するこの能力でどんな場所へも潜入してみせる・・・戦闘は苦手だがそんなの得意な奴に任せておけばいい、私はただ“案内”するのみ。

電波受信で得た動画などをメモリに入れて売る商売をしているのでお小遣いには困っていない。時にヤバイ情報もあるけれどそれはそれで情報屋へのいい商売になる。

〇〇高校の情報屋とは私の事だ。