

キャラクター名  
甘月 聆斗 (あまつき れと)

プレイヤー名

シンドローム	ブラム=ストーカー	ワークス	UGN支部長D	カヴァー	チョコレート屋さん!
	ブラム=ストーカー				
オプション		年齢	23	性別	男
覚醒	死	衝動	吸血	初期侵食率	35 %
出自	双子	経験	UGNへの畏怖	邂逅	同行者

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	2	0	0			2	行動値	10
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	10
精神	2	0	0			2	戦闘移動	15
社会	0	1	0			1	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	3		RC			交渉	1	
回避			知覚			意志	1		調達	3	
運転:			芸術:チョコレート	2		知識:			情報:UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ストロベリープラリネ	射撃	7r+2	0	0		①+③ HP-2 C値-2 侵4
ブルーベリートリュフ	射撃	4r+2	0	17		①+④ HP-3 C値-2 侵4
ラズベリーボンボン	射撃	7r+2	0	17		①+③+④ HP-8 C値-2 侵6
ミックスベリーロシエ	射撃	7r+2	0	37		①+②+③+④ HP-10 C値-2 侵10

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ:UGN幹部	
拳銃	
ウェポンケース	
チョコレート	
カジュアル	
スマホ	
お手製チョコレート	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タリ	消費
双子	P 同情	N 劣等感		
UGN幹部	P 慕情	N 脅威		
玉野椿	P 憧憬	N 不安		
	P 執着	N 脅威		
	P 庇護	N 悔悟		
	P 慕情	N 憐憫		
	P 感服	N 憐憫		

最大財産P: 8 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
C(ブラム=ストーカー)	2	2	×	-	-	-	-	
効果: C値-LV(下限値7)								
ブラッドバーン	5	4	×	-	-	対決	80↑	
効果: 攻+LV×4。HP-5。								
滅びの一矢	2	2	×	-	武器	対決	-	
効果: D+LV+1 HP-2								
赫き弾	4	2	×	-	武器	対決	-	
効果: 攻+LV×2 HP-3								
血の宴	1		×	-	武器	対決		
効果:								
血の彫像	1	-	×	至近	単体	自動	-	
効果: 血で好きな形作れちゃう!色もね!								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

UGNに恐怖心を抱いている支部長。  
甘いものが大好き

コードネームは、チョコレートのようにあまい死を。という感じで、己の大事なコスト、血を持ち相手に死を与えるという意味合いと、普通に職業から、エマジョコラ。

職業はショコラティエ兼チョコレート屋さんの経営。店名はリトルスクワラル-子リスのドングリ-。動物モチーフのチョコがたくさん。夢に出るどうぶつさんたちをお題に作ってます。

血が大好き(血を失うことが多々なので常に貧血気味、他者の血をコントロールして自分の血に変える)ため、常に値を欲しがったり、仲良くなった人には自分の血(チョコ)を食べさせたいマンなので、あげない、もらわないの強い心大事です。

UGNへの畏怖の設定はあまり考えていなので、だれかが捨ててくださいとうれしい、幹部が鬼畜だとなお嬉しい。

闘い方は、まず血の彫像で自分の血でできた銃を作る。そして自分の血を込めた弾丸で相手に自分の血を打ち込む。なるべく後方からチクチクするのが好き。また、攻撃するたび自分もダメージを受けることからちょっと自虐気質あり。

-----過去のさむしんぐ-----  
元々古いお家柄に双子として生まれた、古いしきたりに、先に生まれた方が弟、あとに生まれた自分が兄となった、そのせいかは分からないが、いつも何をし