

キャラクター名
十六夜 奏花(いざよい かなか)

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	UGNチルドレンC	カヴァー	
	ソラリス					
オプション	パロール		年齢	16歳	性別	女
覚醒	素体	衝動	恐怖	初期侵食率	33	%
出自		経験		邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	38
肉体	1	0	0			1	行動値	6
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	6
精神	1	1	0			2	戦闘移動	11
社会	4	0	0			4	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	6		交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	3
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
ロイス: (記憶探索者-呪い)バ-	P	N		
梶 城香	P 信頼	N 恐怖		
安芸野琥珀	P 幸福感	N 恐怖		
星風 月夜	P 憧憬	N 恐怖		
IB	P 庇護	N 恐怖		
"Metis"	P 執着	N 殺意		
この世界	P 憧憬	N 疎外感		

最大財産P: 8 残り財産P: 8

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
グラビティテリトリー	2		常時					
効果: 最大HP+[LV*7]。基本侵蝕+4								
アクセル	4	1	セットアップ	視界	単体			
効果: ラウンドの間、【行動値】+[LV*2]								
活性の霧	2	3	セットアップ	至近	単体			
効果: ラウンドの間、攻撃力+[LV*3]。ただし、対象のドッジダイス-2個。拒否可能								
砂の祝福	2	4	オート					
効果: 《砂の結界》の射程を[LV*10]mに変更。シーン1回								
砂の結界	★	2	オート	至近				
効果: カバーリングを行う。行動済みでも行え、行動済みにならない。メインプロセス1回。								
孤独の魔眼	2	4	オート	視界				
効果: 「対象: 範囲or範囲(選択)」の攻撃を自分一人に変更。シナリオLV回								
グラビティガード	2	3	オート					
効果: G値+(LV)D								
セットバック	1	2	オート	至近	自身			
効果: Bステを受けた直後に、暴走以外のLV個のBステ回復。ラウンド1回								
砂の加護	2	3	オート	視界	単体			
効果: 判定ダイス+[LV+1]個								
力の霊水	2	4	オート	視界	単体		80%	
効果: ダメージ+(LV)D。ラウンド1回。								
崩壊のスフィア	2	2D10	オート	視界	単体		120%	
効果: ダメージ+[LV*2]D。シナリオ1回								
黒星招来	★	4D10	オート		自身		120%	
効果: 重圧時でも可能。HPダメージ適応前に0にする。シナリオ1回								
死神の瞳	4	3	メジャー	視界	単体	<RC>		
効果: 次のダメージ+[LV+2]D。効果発動orシーン終了で終了								

UGNチルドレンとして長い間訓練を積んでいたが、実戦投入が遅かったのは戦闘能力が低かったため。しかし、性格は快活明朗で、ようやく支部に配属されたことに浮かれている節もある。出会った時期もまばらなPCたちに声を掛け、共に訓練を行うなど、PCたちのことが大好き。しかし、明るい半面、思春期かつ一般社会を知らないが故の精神の幼さ、不安定さがある。

第1話以降、実戦にて己の力の使い方を少し理解する。カバーリングに入る最優先はIB。PCたちに対しては、本当に危険だと感じた時(侵蝕率/残ロイス的に)にのみカバーリングを行う。自分の侵蝕率が大幅に下である時は、PCもカバーリングする。

