

キャラクター名
 結織 玄 (ゆいしき はじめ)

プレイヤー名

シンドローム	バロール エグザイル		ワークス	UGNチルドレンC	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	不明(外見年齢17)	性別	男
覚醒	犠牲	衝動	闘争		初期侵食率	35%
出自	兄弟	経験	心の壁		邂逅	忘却

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	50
肉体	2	0	0			2	行動値	10
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	10
精神	2	1	3			6	戦闘移動	15
社会	2	0	0			2	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	4		交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達	3	
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	2
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
虚星の盾	射撃	2r		-		グラビティガード+崩れずの群れ
ウアスの杖	RC	6r+4		-		コンタクト+死神の瞳+魔王の腕

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
要人への貸し	
情報収集チーム	
手配師	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
古代種	P	N		
兄(銀の聖杯)	P 執着	N 脅威		
アルフレッド・J・コードウェル	P 同情	N 恐怖		
	P 好奇心	N 猜疑心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P: 8

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンダクト	★	10	仁子アブ	至近	単体	自動	DPス	
効果: 未行動の対象のレネゲイドを活性化し行動させる。組み合わせ不可。1シナリオに一度まで								
コンタクト:バロール	2	2	Xジャー	-	-	-	-	
効果: C値-Lv(下限値7)								
時の棺	★	10	オート	視界	単体	自動	100%	
効果: 判定直前使用時、自動失敗 1回/1シナリオ								
グラビティガード	3	3	オート	至近	自身	自動	-	
効果: ガード時宣言 ガード値+ [Lv] D								
崩れずの群れ	★	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果: ダメージロール直前宣言 味方を庇う 1回/1メインラウンド								
異形の刻印	4	3	オート	-	単体	自動	-	
効果:								
死神の瞳	2	3	Xジャー	視界	単体	対決	ダメージ0	
効果: 射撃攻撃 次に受ける攻撃に+ [Lv+1]								
因果歪曲	2	2	Xジャー	-	-	対決		
効果: 範囲化 同エンゲージ不可								
ディメンジョンゲード	★	3	Xジャー	至近	効果参照	自動	-	
効果: 知ってるところならどこでもドア。戦闘緊迫×								
魔王の玉座	★	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果: 永久レビテト。弓特攻無効								
物質変化	★	-	Xジャ	至近	自身	自動	-	
効果: 物品や植物などに变化するエフェクト 知覚対決								
鍵いらすの歩み	★	-	Xジャー	至近	自身	自動	-	
効果: ドアの隙間などを通り抜けるエフェクト								
擬態の仮面	★	-	Xジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 自らの顔や姿を変化させる。知覚対決 戻るにはオート								

「・・・しまった。人はそう簡単に浮かないんだって」
 雰囲気的にも、時折物理的にも浮いてる不思議な男。
 常に穏やかな笑みを浮かべ、基本的に人当たりが良く、どんなことにもそれもアリと認めるボケ気質

日く、戦火の燦る戦場や生々しい惨状の跡に現れては時に肉塊を切り離して伸ばし、時に振り下ろし、時に祈るように佇んで去っていく怪物がいるという。ある日ソレに手を差し出す者がいた。「苦しいのかい、痛いのかい、それでも救いたいかい」「それは人の感情だ。...おいで、君を人間にしてあげる」レネゲイドビーイングの兄と古代種の弟。奇妙な疑似家族により人の在り方を(やや歪に)教えられた彼は兄がふらりと姿を消しても人として生きてきた。UGNに"保護"されてからもそれは変わらない。兄は人を素晴らしいものだとして評した。それなら人を観察し、人になりきり、人の物語を導く。そして・・・そして、いつか人になるためにこの力を振るおう。

「Crumble Days」において唐澤理都(PC1)の学校に転校する。調査と護衛対象の理都の強力な個性に対し興味は湧くと同時に彼の活躍を眩しく感じていた。ガァガ(PC3)と音宮紡(PC4)に対して一定の敬意と興味を持つのに対し「社」のころム(PC5)をお前と呼び不信感を隠さない。矢神?春日?ああ、よくわからなかったけどまだ逢えたらいいね?特に何もしなかったけど理都が楽しそうにしてるならいいかな、とちょっと浮きながら日常に戻るのであった。コンスト130 50