

キャラクター名	プレイヤー名
リーナ=ヴィス	

メインクラス	アコライト	Lv.1:		レベル	8
サポートクラス	ダンサー	Lv.1:	セージ	性別	女
称号クラス				年齢	25
種族	ヴァーナ			境遇	逃亡生活
出自 (効果)	月光の祝福			目標	忠誠

	筋力	器用	敏捷	知力	感知	精神	幸運
基本値	12	7	22	6	21	12	6
ボーナス	4	2	7	2	7	4	2
クラス修正	0	1	1	1	0	2	1
他修正							
能力値	4	3	8	3	7	6	3

HP	67
MP	80
フェイト	5

装備品		射程	命中	攻撃	回避	物防	魔防	行動	移動	
右手	ダンシングナイフ	至近	0	2	2	0	0	0	0	
左手	ダンシングナイフ	至近	0	2	2	0	0	0	0	
頭部	闇夜の帽子					2				
胴部	ジェムローブ					7	2			
補助	ローグマント				1	2				
装身具	彼女の聖印									
能力値				3	0	8	0	6	15	9
スキル	オーバーパス、ラピディティ				2			1	5	
その他	ダークステップ、太陽のリボン				5					
総計(右)				3	2					
総計(左)				3	2	20	11	8	16	14
総計(両)				3	4					m
ダイス数				2 d	2 d	3 d				

	能力値	スキル	その他	合計	ダイス数
トラップ探知	7			7	+ 2 d
トラップ解除	3			3	+ 2 d
危険感知	7			7	+ 3 d
エネミー識別	3			3	+ 2 d
アイテム鑑定	3			3	+ 2 d
魔術判定	3			3	+ 2 d
呪歌判定	6			6	+ d
錬金術判定					+ d

所持品	
冒険者セット	
携帯大首領	
怪人用変装セット	
バックパック	
ポーションホルダー	
祝福の花	
太陽のリボン	
HPポーション*0	
MPポーション*4	
MPポーション*1	

現在重量:	10	所持金:	6486	預金・借金:	
最大重量:	17				

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
オーバーパス	★		パッシブ		自身			
効果: 狼族、移動力+5m、行動値に+1								
プロテクション	4	(2)	DR直後	20m	単体	自動	1/MP	
効果: 対象が受ける予定のダメージに-[SLd]								
ヒール	★	(3)	メジャー	20m	単体	魔術		
効果: 対象の【HP】を[3D+CL*3]点回復								
クイックヒール	★	(4)	イニシアチブ		自身	自動	1/シーン	
効果: 《ヒール》を使用し、行動済にもならない								
アフェクション	★		DR直後	20m	単体	自動	1/シナリオ	
効果: そのダメージを0に								
	◇							
効果:								
エフィシエント	5		パッシブ		自身			
効果: 効果をダイスで求める魔法攻撃、ダメージ増減、HP回復を行う魔術の効果+[SL*2]								
ラーニング	★		パッシブ		自身			
効果: 【幸運基本値】を-3し、「タイミング:メイキング」でなく、かつCL制限のない種族スキルをひとつ取得								
L:ハイドアウェイ	★	4	セットアップ		自身	自動		
効果: 隠密状態になる								
リバーサル	3	10	判定直後	20m	単体	自動	1/シーン	
効果: あなた以外の対象が行った判定の達成値-[SL*3]								
	◇							
効果:								
バタフライダンス	★		パッシブ		自身			
効果: 回避判定+1D								
アンビデクスタリティ	★		パッシブ		自身			
効果: 「種別:短剣、鞭」の武器二本を「装備部位:双」として装備可能								
シャドウストーク	★		パッシブ		自身			
効果: 隠密状態が移動で解除されなくなる								
	◇							
効果:								

初期取得スキル:《プロテクション》2、《ヒール》、《エフィシエント》2

リーナ=ヴィス(Leana=Vith) 中の人:おぼろ

■大体こんな人
元・ディアスロンド直属の見習い司祭。上層部の盲信にも似た思想に疑問を抱き、神殿を離れネオ・ダイナストカバルの元へ。そこで怪人になるための改造を受けた彼女は"はぐれアコライト"を自称し、神殿の行方不明者捜索を振り切りながら各地を転々としている。
…あれ、地域密着型悪の組織の活動は？

享楽主義者であり、自分が楽しそうと思ったことには手を出さずいられない性格。一説には「彼女が姿を消した理由は神殿での暮らしに飽きたから」とも。長い放浪生活の中で培った逃走技術はかなりのものであり、日く「呼吸さえ満足に出来るならどんな場所でも逃走経路」らしい。

■おさななじみ
神殿にいた頃は幼馴染のアンナと共に行動することが多かった…が、無鉄砲の過ぎる彼女との言い争いやケンカも絶えなかった。
《アンデッドベイン》の撃ち合いが日常茶飯事だったらしいが、魔術の扱いは

