

キャラクター名
小鳥姫

プレイヤー名

シンドローム	ブラム=ストーカー モルフェウス	ワークス	姫	カヴァー	ヒーロー
オプショナル	ソラリス	年齢		性別	
覚醒	生誕	衝動	飢餓	初期侵食率	37 %
出自	藤原の血統	経験	伝説	邂逅	いい人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	2		0			2	行動値	11
感覚	4	1	0			5	(非装備時)	11
精神	1		0			1	戦闘移動	16
社会	1		0			1	全力移動	32

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	6		交渉	1	
回避			知覚			意志	1		調達		
運転:			芸術: 流楽 鬼付きの名琵琶	2	5	知識: 折枝/折枝			情報: 噂話 相棒	1	2
運転:			芸術: 和歌	6		知識:			情報: ヒール 相棒	1	2
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
鬼付きの名琵琶	
折り枝	
ヒーローズクロス	
アセティック	
相棒	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイムス	消費
歌聖	P	N		
遺産継承者: 欲望の姫君	P	N		
紫式部	P 尊敬	N 隔意		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P 傾倒	N		

最大財産P: 2 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
活性の霧	5	3						
効果:								
アクセル	4	1						
効果:								
赫き剣	4	3						
効果:								
破壊の血	4	3						
効果:								
コンセントレイト:モルフェウス	3	2						
効果:								
砂の刃	1	1						
効果:								
サンドシャード	1	4						
効果:								
巨匠の記憶	4	2						
効果:								
クリスタライズ	3	3						
効果:								
文書偽造	★							
効果:								
ブラッドリーディング	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

歌を詠むとその現象が実態化する能力の持ち主。
 正確には自分の血で書いた和歌の文字が形を成す。まるで屏風から虎が出るかの様に。
 平安時代は異能力研究も進んでおらず、奇跡の娘として祭り上げられていた。
 性格は能天気で楽道家。一部の人間からは気味悪がられていたが、本人は全く気にしていなかった。
 現在は現代機器の利便性に感動し、携帯電話のメールを気持ち悪い速度で文字打ちするJKみたいになってる。

1D10 《リザレクト》
 《活性の霧》《アクセル》
 対象の攻撃力+18。行動値+10。ドッジ0 2D。
 《赫き剣》《破壊の血》
 武器作成 ATK1 6~2 5
 《コンセントレイト:モルフェウス》《砂の刃》《サンドシャード》《クリスタライズ》
 10DX7+6 対象:範囲(選択)
 nD10+18+16~25+12 G値5。装甲無視。
 《コンセントレイト:モルフェウス》《巨匠の記憶》
 13DX7+6+5+
 【折り枝】
 芸術:和歌の判定の達成値+3。使い捨て。