キャラクター名: エヴァ・セロニアス

プレイヤー名:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| シンドローム | オルクス<br>ハヌマーン | ワークス | UGNチルドレンB | カヴァー | 高校生 |
| オプショナル | | 年齢 | 15 | 性別 | 女 |
| 覚醒 | 渇望 | 衝動 | 解放 | 初期侵食率 | 35 % |
| 出自 | 名家の生まれ | 経験 | トラウマ | 邂逅 | 慕情（シドニーオペラハウス） |

| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 肉体 | 1 | 0 | 0 | | | 1 |
| 感覚 | 2 | 1 | 0 | | | 3 |
| 精神 | 2 | 0 | 0 | | | 2 |
| 社会 | 3 | 0 | 0 | | | 3 |

| | |
|---|---|
| HP | 24 |
| 行動値 | 8 |
| (非装備時) | 8 |
| 戦闘移動 | 13 |
| 全力移動 | 26 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | 2 | | ＲＣ | 1 | | 交渉 | | |
| 回避 | 1 | | 知覚 | | | 意志 | | | 調達 | 3 | |
| 運転： | | | 芸術：ピアノ | 6 | | 知識： | | | 情報：UGN | 1 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 拳銃 | 射撃 | 3r+2 | | 3 | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |

| 合計装甲： | 0 | 合計回避： | 0 |
|---|---|---|---|

| 所持品 | |
|---|---|
| 持ち運びピアノ | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| ロイス | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイタス | 消費 |
| 起原種 | P | N | | |
| 音楽 | P 幸福感 | N 劣等感 | | |
| 母親 | P 尊敬 | N 不安 | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

| 最大財産P: | 12 | 残り財産P： | 6 |
|---|---|---|---|

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果： | 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果： | コスト分のHPで復活 | | | | | | | |
| 領域の加護 | 3 | 2 | メジャー | 視界 | 単体 | RC・交渉 | | |
| 効果： | 対象の次のメジャーに攻＋LV*2 | | | | | | | |
| 要の陣形 | 2 | 3 | メジャー | | 3 | オルクス | | |
| 効果： | 対象を３体に変更 | | | | | | | |
| 妖精の手 | 2 | 4 | オート | | | | | |
| 効果： | ダイス１個の目を１０にする | | | | | | | |
| エンジェルヴォイス | 1 | 4 | メジャー | 視界 | 単体 | 交渉 | | |
| 効果： | 対象の次のメジャーのC-1、ダイス+LV | | | | | | | |
| 援護の風 | 3 | 2 | オート | 視界 | 単体 | | | |
| 効果： | ダイス+LV | | | | | | | |
| 波紋の方陣 | 5 | 3 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | 80% | |
| 効果： | ダメージ-LV+1D。自分不可。 | | | | | | | |
| 真偽感知 | ★ | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 地獄耳 | ★ | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |

○生い立ちと覚醒
ジャズの名プレイヤーの家に生まれる。
親のツアーについて回った時にシドニーのオペラハウスを訪れ、そこに根差した起原種のウイルスに感染する。
感染こそしたもののそのまま覚醒することなく過ごすが、両親にピアノを叩き込まれた際の己の無才への絶望と強烈なストレスで覚醒。

○性格
才能至上主義のような気を見せる冷たい女性に見える。
本質は甘ったれで誰かに支えてほしいと渇望している。
それが反転して、他人へ必要以上に厳しくあたり、それを受け入れてくれた人にはゾッコンで惚れこむ面倒臭い性格。

○能力
ピアノの旋律に乗せて他者へ感情を伝播させる。
脳に直接働きかけることで興奮させたり落ち着かせたり、思いのまま。
応用として相手の波から情報を読むこともできる。

○起原種ウイルス
音楽そのものに関係した古代からのウイルス。
世界遺産であるシドニーオペラハウスに根差していた。

○トラウマ
親に鍛えられた際、あまりの厳しさから自身には全く才がないと思い込んでいる。
実際は幼少期に施すレッスンの域をはるかに超えていたため、明らかにオーバーワークだっただけだがその真実は知らない。