

キャラクター名  
鹿島 隼斗

プレイヤー名

|        |                |    |         |       |         |     |
|--------|----------------|----|---------|-------|---------|-----|
| シンドローム | キュマイラ<br>エグザイル |    | ワークス    | 不良高校生 | カヴァー    | 高校生 |
|        | オプション          |    | 年齢      | 16    | 性別      | 男   |
| 覚醒     | 死              | 衝動 | 飢餓      | 初期侵食率 | 32 %    |     |
| 出自     | 義理の両親/義理の父     | 経験 | 親友/高野啓吾 | 邂逅    | 貸し/猫川美亜 |     |

|    |     |      |      |    |     |     |        |    |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
|    | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP     | 37 |
| 肉体 | 5   | 1    | 2    |    |     | 8   | 行動値    | 3  |
| 感覚 | 1   | 0    | 0    |    |     | 1   | (非装備時) | 3  |
| 精神 | 0   | 0    | 1    |    |     | 1   | 戦闘移動   | 8  |
| 社会 | 2   | 0    | 0    |    |     | 2   | 全力移動   | 16 |

| 肉体  |    |    | 感覚  |    |    | 精神  |    |    | 社会     |    |    |
|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|--------|----|----|
| 技能  | SL | 修正 | 技能  | SL | 修正 | 技能  | SL | 修正 | 技能     | SL | 修正 |
| 白兵  | 4  |    | 射撃  |    |    | RC  |    |    | 交渉     |    |    |
| 回避  | 2  |    | 知覚  | 1  |    | 意志  | 1  |    | 調達     |    |    |
| 運転: | 2  |    | 芸術: |    |    | 知識: |    |    | 情報:裏社会 | 1  |    |
| 運転: |    |    | 芸術: |    |    | 知識: |    |    | 情報:    |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術: |    |    | 知識: |    |    | 情報:    |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術: |    |    | 知識: |    |    | 情報:    |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術: |    |    | 知識: |    |    | 情報:    |    |    |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値  | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|--------|----|------|----|-----|----|----|
| 獣の力    | 白兵 | 8r+4 | 8  | 14  |    |    |
|        |    |      |    |     |    |    |
|        |    |      |    |     |    |    |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |    |

| 所持品        |         | 合計装甲:  | 0 | 合計回避:  | 0 |         |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
|------------|---------|--|---|--------|---|---------|----|----|--|--|----|---------|---------|----|----|------|------|------|--|--|------|------|-------|--|--|------|------|------|--|--|------|------|------|--|--|--|---|---|--|--|--|---|---|--|--|--|---|---|--|--|
| コネ: 情報屋    |         | <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="5">ロイス</th> </tr> <tr> <th>対象</th> <th>感情(pos)</th> <th>感情(neg)</th> <th>タリ</th> <th>消費</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>猫川美亜</td> <td>P 誠意</td> <td>N 嫌気</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>義理の父</td> <td>P 尊敬</td> <td>N 疎外感</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>高野啓吾</td> <td>P 友情</td> <td>N 不安</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>綾瀬真花</td> <td>P 慕情</td> <td>N 不安</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>P</td> <td>N</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>P</td> <td>N</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>P</td> <td>N</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> |   |        |   | ロイス     |    |    |  |  | 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タリ | 消費 | 猫川美亜 | P 誠意 | N 嫌気 |  |  | 義理の父 | P 尊敬 | N 疎外感 |  |  | 高野啓吾 | P 友情 | N 不安 |  |  | 綾瀬真花 | P 慕情 | N 不安 |  |  |  | P | N |  |  |  | P | N |  |  |  | P | N |  |  |
| ロイス        |         |  |   |        |   |         |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
| 対象         | 感情(pos) |  |   |        |   | 感情(neg) | タリ | 消費 |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
| 猫川美亜       | P 誠意    |  |   |        |   | N 嫌気    |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
| 義理の父       | P 尊敬    |  |   |        |   | N 疎外感   |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
| 高野啓吾       | P 友情    | N 不安   |   |        |   |         |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
| 綾瀬真花       | P 慕情    | N 不安   |   |        |   |         |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
|            | P       | N  |   |        |   |         |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
|            | P       | N  |   |        |   |         |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
|            | P       | N  |   |        |   |         |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
| コネ: 噂好きの友人 |         |  |   |        |   |         |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
| 携帯電話       |         |  |   |        |   |         |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
| 制服         |         |  |   |        |   |         |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
| アクセサリ/ピアス  |         |  |   |        |   |         |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
|            |         | 最大財産P:   | 4 | 残り財産P: | 1 |         |    |    |  |  |    |         |         |    |    |      |      |      |  |  |      |      |       |  |  |      |      |      |  |  |      |      |      |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |

| スキル名  | SL | コスト  | タイミング  | 射程 | 対象  | 判定 | 制限   | メモ |
|---|----|------|--------|----|-----|----|------|----|
| ワーディング  | ★  | -    | オート    | 視界 | シーン | 自動 | -    |    |
| 効果: 非オーヴァードのエキストラ化  |    |      |        |    |     |    |      |    |
| リザレクト   | 0  | 1d10 | 気絶時    | -  | 自身  | 自動 | ↓100 |    |
| 効果: コスト分のHPで復活  |    |      |        |    |     |    |      |    |
| コンセントレイト:キュマイラ  | 2  | 2    | Xジャー   | -  | -   | -  | -    |    |
| 効果: C値-LV(下限値7)   |    |      |        |    |     |    |      |    |
| ターゲットロック  | 2  | 3    | セットアップ | 視界 | 単体  | 自動 | -    |    |
| 効果: そのシーン中、対象への攻撃の攻撃力を+[LV*3]する                           |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 破壊の爪  | 2  | 3    | マイナー   | 至近 | 自身  | 自動 | -    |    |
| 効果: 素手のデータを種別:白兵/技能:〈白兵〉/命中:0/攻撃力:+[LV+8]/ガード値:1/射程:至近に変更 |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 獣の力   | 1  | 2    | Xジャー   | 武器 | 単体  | 白兵 | -    |    |
| 効果: このエフェクトを組み合わせた白兵攻撃の攻撃力を+[LV*2]                        |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 伸縮腕   | 1  | 2    | Xジャー   | 視界 | -   | 白兵 | -    |    |
| 効果: 白兵攻撃の射程の視界化/このエフェクトを組み合わせた判定ダイスを-[3-Lv]個する(最大0個)      |    |      |        |    |     |    |      |    |
|   | ★  |      |        |    |     |    |      |    |
| 効果:   |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 効果:   |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 効果:   |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 効果:   |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 効果:   |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 効果:   |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 効果:   |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 効果:   |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 効果:   |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 効果:   |    |      |        |    |     |    |      |    |
| 効果:   |    |      |        |    |     |    |      |    |

大人が嫌いで常識が嫌いで平凡が嫌いで平穩が嫌いで——なにより、そこに混ざれないでいる自分が一番、嫌いだった。