

キャラクター名
天火星・亮(てんかせい・りょう)

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ		ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	俳優・料理人
	キュマイラ					
オプション			年齢	50	性別	男
覚醒	死	衝動	闘争	初期侵食率	34	%
出自	天涯孤独	経験	盟友	邂逅	幼子	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	35
肉体	6	1	0			7	行動値	5
感覚	0	0	2			2	(非装備時)	5
精神	0	0	1			1	戦闘移動	10
社会	2	0	0			2	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	10		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	1	
運転:			芸術: 料理	2		知識:			情報: UGN	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
赤龍拳	白兵	11r+10		15		超高速で無数の突きを一点に打ち込む
赤龍拳(100↑)	白兵	14r+10		33		+フルパワーアタック

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ:UGN幹部	
レッドキバー1号(バイク)	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タリ	消費
常連客	P 連帯感	N 不安		
共演者	P 友情	N 不安		
テレーズ・ブルム	P 庇護	N 疎外感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
完全獣化	2	2	マイナー	至近	自身	自動		
効果: シーン中【肉体】ダイス+「Lv+2」								
破壊の爪	2	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果: (Lv+8)の素手を得る								
ハンティングスタイル	1	1	マイナー	至近	自身	自動		
効果: 戦闘移動、離脱を行う								
クレイト:キュマイラ	2	2	メジャー					
効果: C値-Lv(下限値7)								
獣の力	4	2	メジャー	至近	単体	対決		
効果: 攻撃力+(Lv×2)								
フルパワーアタック	2	4	セットアップ	至近	自身	自動		
効果: 攻撃力+(Lv×5)行動値→0								
獣の直感	1							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

●表の経歴
 高校生の頃は、体操クラブに通っていた。
 そのためアクロバットを当時から身につける。
 後に大野剣友会に一年ほど所属し縦を身につける。退所後は俳優として映画の端役、スーツアクターとしてヒーローショーのアクターを務めて生計を立てていた。
 1993年に『五星戦隊ダイレンジャー』でリュウレンジャー / 本名役でデビュー。大野剣友会仕込みのアクションと、キレのある動きで話題になる。
 2005年には俳優業の傍ら、自らがオーナーと料理人を務める中華料理店『赤龍軒』をオープンする。

●オーヴァードとしての経歴
 俳優業を続ける中、とあるストーカー被害に悩まされるようになる。そして、撮影所から帰るときにジャム化したオーヴァードの襲撃を受け生死の境をさまよう。
 おそらく、瀕死の重傷を負ったと同時にレネグイドウィルスに感染、オーヴァードへと覚醒したと思われる。
 戦闘スタイルは、変身してから相手にエンゲージし、素手での白兵攻撃を得意としている。
 俳優業で培ったアクションを元にした中国拳法(本人は赤龍拳と呼ぶ)を用いている。