- プレイヤー名 -----

ポジション	オートマトン	享年	15
メインクラス	ゴシック	暗示	渇望
サブクラス	バロック	寵愛点	0

初期配置	煉獄		
最大行動値	12		

能力値	クラス	修正	合計	
武装	0	0	0	
変異	3	0	3	
改造	1	1	2	

記憶のカケラ	内容					
87 作詞	どんな歌詞がいいかな?					
59 シンコペーション	ちょっと変わったリズム。でも、覚えれば簡単					

対象	種類	狂気点		発狂時ペナルティ		
たからもの	依存	3	12345	パーツとして所持。破壊で狂気点+1		
		3	12345			
		3	12345			
		3	12345			
		3	12345			
		3	12345			

マニューバ							
タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
ポジション		ピアノロール		オート	なし	自身	常に、攻撃判定の出目を損傷していない【楽器】の数だけ増やす
メインクラス		アルス・ノーヴァ		オート	なし	自身	【楽器】の【音】に【+切断】を加える
メインクラス		悪食		オート	なし	自身	自身の攻撃での切断判定出目-2
サブクラス		カノン		オート	なし	自身	【楽器】の【音】に【+連撃】を加える
				オート			
頭		のうみそ		オート	なし	自身	最大行動值+2
頭		めだま		オート	なし	自身	最大行動值+1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
頭		アドレナリン		オート	なし	自身	最大行動值+1
				オート			
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援 1
腕		かた		アクション	4	自身	移動 1
腕		エナジーチューブ		オート	なし	自身	最大行動値+2、装備箇所にダメージを受けた際、任意の基本パーツ1つを追加で損傷
腕		よぶんなうで		ラピッド	0	自身	「アクション」マニューバ1つを「ラピッド」で使用
腕		サックスフォン		アクション	2	0-2	【楽器】音2
腕		楽譜		オート	なし	なし	たからもの
				オート			
胴		せぼね		アクション	1	自身	次カウントで使うマニューバ 1 つのコスト-1
胴		はらわた		オート	なし	自身	なし
胴		はらわた		オート	なし	自身	なし
				オート			
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		あし		ジャッジ	1	0	妨害 1
脚		はりつき		アクション	3	自身	移動1、「移動妨害」無効