

キャラクター名
エルム・スカーレット

プレイヤー名

シンドローム	ブラム=ストーカー エグザイル	ワークス	レネゲイドビーイングA	カヴァー	何でも屋
オプション		年齢	32 (見た目)	性別	男
覚醒	生誕	衝動	破壊	初期侵食率	38 %
出自	旧き記憶	経験	殺戮の日々	邂逅	好敵手

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	35
肉体	3	1	3			7	行動値	7
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	7
精神	1	0	0			1	戦闘移動	12
社会	1	0	0			1	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃	1		RC			交渉		
回避	1		知覚			意志	2		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
赫き剣	白兵	7r+1	0	消費HP+8		エフェクトから作成可能
ブラディストーカー	白兵	10r+1	0	消費HP+8		浸蝕率100以下、4使用後3+5+6+7、コスト11、C値8、装甲無視、HP+4
ブラディカット	白兵	12r+1	0	消費HP+8		浸蝕率100以下、4使用後3+5+7、コスト9、C値8、装甲無視、HP+4
ブラディストーカー	白兵	14r+1	0	消費HP+8		浸蝕率100以上、4使用後3+5+6+7、コスト11、C値7、装甲無視、HP+4

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
強化服	1	1	0	0	

所持品	
コネ: UGN幹部	
フォーマル (コート)	

合計装甲: 1 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス: 超侵蝕P		N		
坂月那岐	P 好奇心	N 敵愾心		
かつての仲間	P 友情	N 無関心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 2 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
ヒューマンズネイバー	1	-	常時	至近	自身	自動	RB	
効果: 衝動判定のダイスを+LV								
オリジン:レジェンド	1	2	マイナー	至近	自身	自動	RB	
効果: シーン中、精神の達成値+LV*2								
CR:ブラム=ストーカー	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: CR-LV(下限7)								
赫き剣	2	3	マイナー	至近	自動	-	-	
効果: LV*2以下の任意のHPを消費して武器を作成								
貪欲なる拳	3	3	メジャー	武器	単体	対決	-	
効果: 白兵攻撃のダイスを+[LV+1]								
伸縮腕	1	2	メジャー	視界	-	対決	-	
効果: 組み合わせた白兵攻撃の射程を視界に変更。この判定のダイスを-[3-LV]個								
渴きの主	1	4	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 装甲無視。ダメージを与えた時HPを+LV*4								
鍵いらずの歩み	★	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 体を液化化させて隙間を通り抜けたりできる								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「人というものはいつの世も面白いものだな」

人型のレネゲイドビーイングで本人曰く500年ほど生きていたらしい。いつの間にか誕生していたらしく、しばらくはヨーロッパあたりで活動していたが、人に討伐されたためその力のほとんどを失い浮浪者のごとくさまざまに歩いていた。しかし20年前の事件からある程度の力が戻ってきたため、再び積極的に活動するようになった。昔は吸血鬼と呼ばれていたこともあったが、自分からその名を名乗ることはあまりない。古めかしい黒のコートとつばの広い帽子をかぶっていて、現在は古びたアパートに住んでいる。依頼者を問わず興味の湧いた仕事なら何でもこなし、事件が起きると仕事でなくても首を突っ込んでくるため、いろいろな組織から要注意人物とされているが、本人は全く気にしていない。限りある生命の中で多様性を見せる人間に興味を示しており、最近の趣味は人間観察。永く生きているためか生に執着することに対して冷淡な考えを持っている。