

キャラクター名 Alice=Arkwright(アリス・アークライト) プレイヤー名

シンドローム	サラマンダー		ワークス	UGNチルドレンC	カヴァー	中学生
	パロール					
オプション			年齢	14	性別	♀
覚醒	無知	衝動	自傷	初期侵食率	31 %	
出自	結社の一員	経験	純粋培養	邂逅	同行者	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	2	0	0			2	行動値	9
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	9
精神	3	1	3			7	戦闘移動	14
社会	2	0	0			2	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	3		交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	3
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
Fire_Curtain_Call	RC	8r+3		42		隠食(17) 装甲無視 [マイナー:斥力加護+氷神の加護] [メジャー:コンセ+結合粉砕+氷の塔+氷後の品質+黒の鉄槌]
Tragedic_Catastrophe	RC	8r+3		42		隠食(20) 装甲無視 範囲選択 [マイナー:斥力加護+氷神の加護] [メジャー:コンセ+結合粉砕+氷の塔+氷後の品質+黒の鉄槌+黒の塔]
Ave_Maris_Stella	RC	13r+3		70		隠食(25) 装甲無視 範囲選択 [マイナー:斥力加護+氷神の加護] [メジャー:コンセ+結合粉砕+プラズマカノン+氷の塔+氷後の品質+黒の鉄槌]

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費	
亜純潔	P	N			
テレジア	P 慕情	N 劣等感			
白澤 言音(メタトロ)	P 純愛	N 悔悟			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	4	残り財産P:			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセ:サラマンダー	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C値-Lv(下限7)								
(D)結合粉砕	1	4	メジャー	-	-	対決	ピュア	
効果: ダイス+Lv個 装甲無視のダメージ								
インフェルノ	1	4	メジャー	-	単体	対決	100↑	
効果: HPダメージを与えた対象を行動済みにする シーン1回								
プラズマカノン	3	4	メジャー	視界	単体	対決	100↑	
効果: 攻撃力+[Lv*5]								
氷の塔	5	4	メジャー	視界	範囲(選択)	対決	-	
効果: 攻撃力+[Lv*3] 同エンゲージ攻撃不可								
氷炎の乱舞	5	4	メジャー	-	-	対決	リミット	
効果: リミット:<氷の塔> 攻撃力+[Lv*3] ダイス-2個								
黒の鉄槌	5	1	メジャー	視界	-	対決	-	
効果: 攻撃力+[Lv*2+2] 同エンゲージ攻撃不可								
因果歪曲	1	3	メジャー	-	範囲(選択)	-	-	
効果: 対象を範囲(選択)に変更 同エンゲージ攻撃不可 シナリオLv回								
先陣の火	3	2	セット	至近	自身	自動	-	
効果: 行動値を+[Lv*5] シーン1回								
炎の加護	3	2	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: ダイス+Lv個								
斥力跳躍	1	1	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: [Lv*5]mの飛行移動を行う								
魔王の玉座	★	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果: 常に浮遊して行動している。								
ディメンションゲート	★	3	メジャー	至近	効果	自動	-	
効果: 遠く離れた場所へのゲートを作成する。								

【プロフィール】
不幸を呼ぶオーヴァードとして、様々な支部をたらい回しにされてきたUGNチルドレン。生まれて間もなくUGNの孤児院の前に不思議の国のアリスの絵本と共に捨てられており、その適正からUGN内で人工的に優秀なオーヴァードを作り出す計画の被検体とされた。様々な実験と調整、訓練の毎日を通じて来ており世間知らずで感情の起伏が乏しいが、しかしながら内心は幼く、無邪気かつ可愛いものと甘いものが大好きな少女趣味。名前が不思議の国のアリスから名付けられ、自身も絵本と演劇をこよなく愛しており、独自に小説や脚本を書くのが好きであるが、その全てが気付けば悲劇になってしまう。現実においても、彼女の関わった任務の多くには不運が付き纏い周囲から疎まれていく。

