キャラクター名

八重　奏（ヤエ　カナデ）

プレイヤー名

ポジション	オートマトン	**享年**	18
メインクラス	ロマネスク	**暗示**	陥穽
サブクラス	タナトス	**寵愛点**	13

初期配置	花園
最大行動値	9

能力値	クラス	修正	合計
武装	1	0	1
変異	0	0	0
改造	3	1	4

記憶のカケラ	内容
最終戦争	どういう立場にいたのだろう？あなたは人類の最後について傍観者的な知識と記憶がある。どれほどの愚行と惨劇が起きたのか、おぼろげながらではあるが…あなたは記憶しているのだ
教室	黒板、椅子、机、教壇…みんなが座っていたり、座っていなかったり。遊んだりしゃべったり勉強したり…あの部屋に戻りたい。みんなどこに行ったんだろう…わたしはドコにいるんだろう。
【ネクロマンシー嫌悪】	あなたはネクロマンシー技術に対して嫌悪感を抱いている。あなたは命の尊さを説くためにある人物と一緒に何かの活動をしていた。
【銃撃】	あなたは、過去に撃たれた感覚を覚えている。今でこそ私の身体に痛みはないが、生前の私はそれが致命傷になってしまった…

未練

対象	種類	狂気点		発狂時ペナルティ
たからもの	依存	3	①②③④⑤	パーツとして所持。破壊で狂気点+1
蛇目エリカ	執着	3	①②③④⑤	
ナナシ	対抗	3	①②③④⑤	
		3	①②③④⑤	
		3	①②③④⑤	
		3	①②③④⑤	

マニューバ

タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
ポジション		私は人形		オート	なし	自身	バトル1ターン目は発狂状態を無視する
メインクラス		死の舞踏		ジャッジ	0	自身	攻撃判定のサイコロを振りなおす。
メインクラス		調律		オート	0	0	対象の損傷したパーツ1つをターン終了までそのパーツのマニューバ使用可（使用済・重複不可）
サブクラス		殺劇		オート	なし	自身	バトルで、同カウント内に他の姉妹が攻撃対象とした敵に攻撃判定する際自身の攻撃判定出目+1、ダメージ+1してよい。
腕		日本刀		アクション	2	0	白兵攻撃1+切断。
頭		ボイスエフェクト		ラピッド	2	0-2	対象の姉妹1体と互いに対話判定を行なってよい。
胴		アーマースキン		ダメージ	0	自身	防御1。
胴		テンタクル		ラピッド	1	0-1	移動妨害1。
脚		ライトセイバー		アクション	2	0	白兵攻撃1+切断+連撃1
頭		のうみそ		オート			2
頭		めだま		オート			1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃１
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃１
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援１
腕		かた		アクション	4	自身	移動１
胴		せぼね		アクション	1	自身	次カウントで使うマニューバ１つのコスト-1
胴		はらわた		オート			
胴		はらわた		オート			
脚		ほね		アクション	3	自身	移動１
脚		ほね		アクション	3	自身	移動１
脚		あし		ジャッジ	1	0	妨害１
胴		バスケット		オート			荒野で見つけたお気に入りのガラクタを入れているバスケット。何が入っているかは…あなたしか知らない。