キャラクター名

ステファニー

プレイヤー名

| | | | |
|---|---|---|---|
| **ポジション** | ジャンク | **享年** | 12 |
| **メインクラス** | バロック | **暗示** | 喪失 |
| **サブクラス** | ステーシー | **寵愛点** | 0 |

| | |
|---|---|
| **初期配置** | 煉獄 |
| **最大行動値** | 11 |

| 能力値 | クラス | 修正 | 合計 |
|---|---|---|---|
| **武装** | 1 | 1 | 2 |
| **変異** | 3 | 0 | 3 |
| **改造** | 0 | 0 | 0 |

| 記憶のカケラ | 内容 |
|---|---|
| 恋の華 | 切なく甘い恋の思い出。誰にしていた恋だったのかもわからないけれど。あなたの中にその気持ちはたしかにあって。そこをそっと撫でるだけで、あなたは切なさに身を震わせてしまうのだ。 |
| 死の訪れ | 誰の名前も思い出せない。でもとても大切な人が死んだ。死んだことがとても哀しくて、胸にはぽっかり穴が空いた。でも死んで生き返った今、あの人がちゃんと死ねてよかったと思う。 |
| いじめ | イラつくままに、気分のままに、弱い奴をいたぶってやったこと。そうだ仲間がいた。みんなでそいつを囲んで遊んでやった。蹴ったり髪を引っ張ったり裏に何かをかけてやったり。楽しかったなあ。 |
| | |
| | |
| | |
| | |

| 未練 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 対象 | 種類 | 狂気点 | | 発狂時ペナルティ |
| たからもの | 依存 | 3 | ①②③④⑤ | パーツとして所持。破壊で狂気点+1 |
| 美桜 | 信頼 | 3 | ①②③④⑤ | |
| 87番 | 嫌悪 | 2 | ①②③④⑤ | |
| 宮沢賢治 | 嫌悪 | 2 | ①②③④⑤ | |
| | | 3 | ①②③④⑤ | |
| | | 3 | ①②③④⑤ | |

| マニューバ | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| タイプ | 損傷 | 名前 | 使用 | タイミング | コスト | 射程 | 効果 |
| ポジション | | 半壊 | | オート | なし | 自身 | バトルパートにおけるターン終了時、「たからもの」を破損した際、いずれも狂気点の増加を受けない |
| メインクラス | | 歪極 | | オート | なし | 自身 | レベル3変異パーツを追加で1つ獲得、このパーツは修復可能 |
| メインクラス | | 怪力 | | オート | なし | 自身 | 肉弾・白兵攻撃におけるダメージ+1 |
| サブクラス | | 庇う | | ダメージ | 0 | 0〜1 | 対象が受けたダメージを代わりに自身が受ける、1ターンに何度でも使用可 |
| 頭 | | のうみそ | | オート | | | 2 |
| 頭 | | めだま | | オート | | | 1 |
| 頭 | | あご | | アクション | 2 | 0 | 肉弾攻撃 1 |
| 頭 | | カンフー | | オート | なし | 自身 | 最大行動値+1 |
| 頭 | | きもちいいくすり | | ダメージ | 1 | 自身 | 自身がダメージを受けた際のみ使用可、任意の未練から狂気点を1減少させてよい |
| 腕 | | こぶし | | アクション | 2 | 0 | 肉弾攻撃 1 |
| 腕 | | うで | | ジャッジ | 1 | 0 | 支援 1 |
| 腕 | | かた | | アクション | 4 | 自身 | 移動 1 |
| 腕 | | よぶんなうで | | ラピッド | 0 | 自身 | 望む「アクション」マニューバ1つを「ラピッド」として使用する |
| 腕 | | 本 | | オート | なし | なし | たからもの、何度も読み古して一字一句覚えている |
| 胴 | | せぼね | | アクション | 1 | 自身 | 次カウントで使うマニューバ 1 つのコスト-1 |
| 胴 | | はらわた | | オート | | | |
| 胴 | | はらわた | | オート | | | |
| 胴 | | しんぞう | | オート | なし | 自身 | 最大行動値+1 |
| 胴 | | やせぎす | | オート | なし | 自身 | バトルパートで1つの判定につき1回、「妨害」を無効化してよい |
| 脚 | | ほね | | アクション | 3 | 自身 | 移動 1 |
| 脚 | | ほね | | アクション | 3 | 自身 | 移動 1 |
| 脚 | | あし | | ジャッジ | 1 | 0 | 妨害 1 |
| 脚 | | 仕込みブーツ | | アクション | 2 | 0 | 白兵攻撃2、攻撃判定の出目+1 |
| 腕 | | 写真 | | オート | なし | なし | 人類のいたころを写した写真。切り取られた幸福の断片。あるいはそれは、生前のあなたを写したものかもしれない。（宮沢賢治のいじめの写真） |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |