

キャラクター名 プレイヤー名

シンドローム	エンジェルハイロウ	ワークス	レネゲイドビーイングA	カヴァー	ヒーロー
	エンジェルハイロウ				
オプション		年齢		性別	
覚醒	感染	衝動	飢餓	初期侵食率	37 %
出自	ヴィランの子	経験	第一次レネゲイドウォー	邂逅	殺意

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	0	1	0			1	行動値	27
感覚	6	0	0		6	12	(非装備時)	27
精神	2	0	0		1	3	戦闘移動	32
社会	0	0	1			1	全力移動	64

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃	9		RC			交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
レッドテンペスト	射撃	12r+9		22		攻撃後HP-1d10
血桜	射撃	12r+9		28		1+2+3+4 コスト9 命中した対象に15点ダメージを受ける状態を付与
血桜乱舞	射撃	12r+9		28		1+2+3+4+5 コスト12 範囲 命中した対象に15点ダメージを受ける状態を付与
死花	射撃	12r+13		55		1+2+3+4+6 コスト13 命中した対象に18点ダメージを受ける状態を付与

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
ヒーローズクロス					
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	マス	消費
実験体	P	N			
プレデター	P 傾倒	N 殺意			
レネゲイドウォー	P 懐旧	N 偏愛			
霧谷 雄吾	P 誠意	N 隔意			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	2	残り財産P:			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
ヒューマンズネイバー	1		常時					
効果:	衝動判定のダイスを+LV							
C:エンジェルハイロウ	2	2	メジャー					
効果:	C値-lv 下限7							
小さな塵	3	2	メジャー					
効果:	攻撃力+ LV×2							
ピンポイントレーザー	7	2	メジャー					
効果:	装甲無視 攻撃力-5-lv 上限0							
アフターエフェクト	5	3	メジャー					
効果:	命中した対象のダメージをLV×3							
レーザーファン	3	3	メジャー					
効果:	攻撃を範囲(選択)に変更 シナリオLV回							
マスビジョン	4	4	メジャー					
効果:	攻撃力+ LV×5 シナリオ三回							
オリジン:プラント	1	2	マイナー					
効果:	感覚を使用した判定の達成値を+ LV×2							
光芒の疾走	1	1	マイナー					
効果:	エンゲージを無視して移動できる。 シーンLV回							
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

とあるヴィランが作り出したレネゲイドビーイングである。
 製作者は戦闘兵器としての役割しか求めていなかったが、何かしらの不具合により強烈な自我が芽生えた。
 初期は機械的に敵対者を殺すだけの存在だったが、レネゲイドウォーの後期には独断行動を行うようになり、最終盤で自身の製作者と兄弟機を殺して自由の身になった。自我が芽生えてからはどうしようもないほどの飢餓を覚えていた。それが居なくなるのは戦いの時だけでそれ以外の時はずっと飢餓に苛まれていた。
 自由になった後は各地を放浪して人生を謳歌した。
 放浪中にもヴィランに喧嘩をふっかけたりしている。放浪の結果として東京に行き着き、ヴィランと一悶着を起こした際にヒーローに拘束された。
 死生観としては、今日生きて、明日死ぬ程度のもので無く、自身が殺されてもどうとも思わないであろう。それが彼なりの命に対する向き合い方であり彼自身が歩んできた道であるからだ。