

キャラクター名  
桜 祐 (サクラ タスク)

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ モルフェウス	ワークス	高校生	カヴァー	高校生
オプション		年齢	17	性別	男
覚醒	死	衝動	自傷	初期侵食率	34 %
出自	双子	経験	殺傷	邂逅	いいひと

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	4	1	0			5	行動値	5
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	5
精神	0	0	1			1	戦闘移動	10
社会	2	0	0			2	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転:			芸術:人形制作	3		知識:骨格	2		情報:噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	白兵	5r+3	2	6		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
思い出の一品	
コネ:警察官	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
桜 芽瑠	P 尊敬	N 悔悟		
自分	P 庇護	N 嫌悪		
谷 修成	P 幸福感	N 隔意		
朝倉 麻琴	P 好意	N 恐怖		
風都くん	P 尊敬	N 猜疑心		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4    残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト(Mo)	2	2	Xジャー	-	-	-	-	
効果: C-(lv)。下限値7.								
完全獣化	3	6	マイナ	至近	自身	-	-	
効果: 肉体判定(lv+2)d。シーン持続。								
一角鬼	1	3	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果: 素手データ変更								
カスタマイズ	1	2	Xジャー	武器	-	対決	-	
効果: 組み合わせた判定ダイス+(lv)d。								
ギガンティックモード	1	3	Xジャー	武器	範囲(選)	対決	-	
効果: 攻撃対象を範囲(選)。								
クリスタライズ	1	4	Xジャー	-	-	対決	100↑	
効果: 攻+(lv*3)、装甲無視								
テクスチャーチェンジ	1		Xジャー	至近	自身			
効果:								
獣の直感	1		Xジャー	至近	自身			
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

桜祐。  
 気弱な性格であり、常に妹の芽瑠の背中に隠れて生きていた。  
 だがある日とある事件が発生。その事件は祐の手による芽瑠の殺害という形で幕を下ろした。  
 自らの行為に絶望する祐であったが、世界は暖かく彼を迎え入れた。  
 贖罪を求める彼にとってそれは苦痛でしかなかったが、谷修成の言葉を（彼の意図とは異なる形ではあったが）受け止め、贖罪のために生きることを決意する。

完全獣化を使用すると、17に成長したであろう妹の姿をとる。  
 これは、彼にとって最も強い、象徴的な存在が芽瑠であったからである。  
 一角鬼の使用により脚部に装甲を追加する。

また、彼の趣味は人形制作である。月一度の妹の墓参りの際に新作を備えている。