

キャラクター名
月見里 藤弥 (やまなし とうや)

プレイヤー名

シンドローム	エンジェルハイロウ ノイマン	ワークス	高校生	カヴァー	大天才
オプション	ブラックドッグ	年齢	18	性別	女
覚醒	無知	衝動	殺戮	初期侵食率	35 %
出自	安定した家庭	経験	大成功	邂逅	同志

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	0	1	0			1	行動値	16
感覚	3	0	3			6	(非装備時)	16
精神	4	0	0			4	戦闘移動	21
社会	1	0	0			1	全力移動	42

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	7		RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ショットガン (スラッグ)	射撃	6r+7		5		
攻撃	射撃	9r+17		5		
攻撃100	射撃	10r+19		5		
回避	射撃	9r+17				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
ショットガン (スラッグ)	
コネ: UGN	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイムス	消費
奇妙な隣人	P	N		
助手	P 信頼	N 嫉妬		
両親	P 誠意	N 隔意		
火華 星	P 友情	N 隔意		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 12 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト: ノイマン	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果:	C値-Lv (下限7)							
コンバットシステム	2	3	M R	-	-	対決	-	
効果:	EA90、ダイス+ [Lv+1]							
エクスマキナ	2	4	M R	-	-	対決	リミット	
効果:	EA94、コンバットシステムと組み合わせて使用。達成値+10。							
鏡の中の人形	1	3	オート	視界	単体	自動	-	
効果:	EA21、対象がドッジ失敗で使用。自身がドッジ判定し、成功で対象が避けたことにする。							
リフレックス: ブラックドッグ	2	2	リアクション	至近	自身	-	-	
効果:	EA132、リアクションC値-Lv (下限7)							
ゲットダウン	1	2	リアクション	至近	自身	対決	-	
効果:	EA39、射撃でドッジ可能							
ブラックマーケット	1	基+2	常時	至近	自身	自動	-	
効果:	EA92、常備化ポイント+ [Lv×10]							
オリジン: プラント	5	2	マイナー	至近	自身	マイナー	D	
効果:	EA134、そのシーンの間、【感覚】使用の判定達成値+ [Lv×2]							
天使の外套	★	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果:	見た目を変える。							
完全演技	★	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果:	完ぺきな演技。							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

一人称、天才、たまにあたし 二人称「名前」キミ
口調 ~だ。~だな。~さ。

生まれたときからオーヴァードであり、すくすくとその能力を開花させていった。
天才を自負しているため、一人称が天才。才能は本物のため学校では浮いているものの、嫌われていたりはいしない。
天才ゆえに飛び級で大学を通うこともできたが、あえてしなかった。
理由は花の女子高生としての日常を過ごすことにおいても天才であるため、女子高生の研究をしなくてはいけないから。馬鹿かもしれない。

性格は自信の塊のような女で、将来の不安も微塵も無くなんでも天才的にこなしてしまう。
天才ゆえに孤独だが、それでも人と関わることをやめようとは思わない。

戦闘スタイルは改造したショットガンから花火のように光る弾丸を撃ち、目くらましをしたうえで敵を打ち抜く。
あまりの光量に藤弥自身もよく見えていないが、助手(奇妙な隣人)の手助けによって正確に打てる。

同じ要領で回避もする。