

キャラクター名
遠藤 高虎

プレイヤー名

| | | | | | | |
|--------|----------------|----|------|---------|------|-----|
| シンドローム | ノイマン モルフェウス | | ワークス | UGN支部長B | カヴァー | 弁護士 |
| | オプション | | 年齢 | 41 | 性別 | 男 |
| 覚醒 | 感染 | 衝動 | 恐怖 | 初期侵食率 | 31 | % |
| 出自 | 安定した家庭 | 経験 | 心の壁 | 邂逅 | 家族 | |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 25 |
| 肉体 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | 行動値 | 15 |
| 感覚 | 2 | 1 | 3 | | | 6 | (非装備時) | 15 |
| 精神 | 3 | 0 | 0 | | | 3 | 戦闘移動 | 20 |
| 社会 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | 全力移動 | 40 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|-----|-----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | 1 | | RC | | | 交渉 | | |
| 回避 | 1 | | 知覚 | 1 | | 意志 | | | 調達 | 1 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | UGN | 2 |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|--------|----|-------|----|-----|----|---|
| 二丁拳銃 | 射撃 | 6r-2 | | 28 | | ダブルアクション/ボウ/ドロイス:鍍金術師/コスト8 攻撃力+(Lv+4+5)/2要マルチウェポン使用 |
| | | 0 | | | | |
| 異議 | 射撃 | 10r-2 | | 28 | | マルチウェポン/コンバットシステム/コスト6/ダイス+(Lv+1)/達成値-(5-Lv) |
| 異議 @60 | 射撃 | 11r-2 | | 28 | | マルチウェポン/コンバットシステム/コスト6/ダイス+(Lv+1)/達成値-(5-Lv) |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | |

| 所持品 | |
|-----------|--|
| コネ: UGN幹部 | |
| 思い出の一品 | |
| 自転車 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

合計装甲: 0 合計回避: 0

| ロイス | | | | |
|-------------|---------|---------|------|-----|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイタス | 消費 |
| 鍍金術師 | P | N | | |
| 春日 恭二: タイタス | P | 同情 | N | 嫌気 |
| 遠藤 虎子 | P | 幸福感 | N | 疎外感 |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

最大財産P: 6 残り財産P: 2

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|-------------------------------------|----|------|-------------|----|-----|----|------|----|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果: コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| コンセントレイト: ノイマン | 2 | 2 | メジャー | - | - | - | - | |
| 効果: C値-Lv | | | | | | | | |
| ダブルクリエイト | 1 | 3 | マイナー | 至近 | 自身 | - | | |
| 効果: ハンドレッドガンズで作る武器の数を二つに変更 | | | | | | | | |
| ハンドレッドガンズ | 5 | 5 | マイナー | 至近 | 自身 | - | - | |
| 効果: 武器作成/射撃/攻撃力+(Lv+4)/射程30m/Dロイス使用 | | | | | | | | |
| マルチウェポン | 2 | 3 | メジャー | 武器 | - | 射撃 | - | |
| 効果: 達成値-(5-Lv)武器二種/攻撃力合算 | | | | | | | | |
| コンバットシステム | 3 | 3 | メジャー/リアクション | - | - | 射撃 | - | |
| 効果: ダイス+(Lv+1) | | | | | | | | |
| エクスマキナ | 3 | 4 | メジャー/リアクション | - | - | 射撃 | リミット | |
| 効果: 判定の達成値に+10/1シナリオLv回 | | | | | | | | |
| 完全演技 | ★ | - | メジャー | 至近 | 自身 | - | - | |
| 効果: 迫真の演技により、個人の人格を細部に至るまで模倣する。 | | | | | | | | |
| プロファイリング | ★ | - | メジャー | 至近 | 自身 | - | - | |
| 効果: 物品等を観察し、些細な情報から対象の人物像を描き出す。 | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |

「おじさんだってねえ、わかってるのよ、向いてないんだわ。支部長とかねえ。でもやるしかないでしょ。可愛い部下の面目保ってやらないと」

テナントビルの一角に居を構え、表向きは弁護士事務所を営みながら、市の支部長を務める41歳。信頼第一の弁護士業のくせに服装はよれよれ、語彙力に問題がありまいち繁盛していないが、シンドローム:ノイマンの力を遺憾なく発揮し、一部では評判だとかさうでもないとか。実家はもやし農家で大のもやし好き。雀の涙ほどの事務所の儲けから生活費を工面するため、経済と趣味を兼ねてもやし料理を日々研究している。

元々はごく普通の安定した家庭に生まれ育ったが、近所に不思議な雰囲気の子・菊乃が越してきたころから、オーヴァードの力が発現し始めた。

出会ったころからUGNに所属していた菊乃と結婚し、25の時には一人娘を授かった。しかし、菊乃はその後高虎に何も告げずUGNを離反しFHIに転向、姿をくらました。彼女が絡む悪逆の噂は高虎の耳にも届いており、その跡を追うため、日頃の業務をこなす一方で菊乃の情報を収集するなどしている。

愛娘のためなら火の中の水の中の親/バカ。娘の虎子は思春期で近頃疎まれがちなのでお父さん寂しいな。

◆戦闘スタイル
遠距離射撃型。宙から二丁拳銃を作り出し、正確無比なコントロールで敵を撃ち抜く。

Under Dogs 16点