キャラクター名
葵 冬馬

プレイヤー名

シンドローム	オルクス ソラリス	ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	高校生
オプショナル		年齢	18	性別	男
覚醒	感染	衝動	解放	初期侵食率	32 %
出自		経験		邂逅	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0	1	0			1
感覚	1	0	0			1
精神	2	0	0			2
社会	5	0	0			5

HP	24
行動値	4
(非装備時)	4
戦闘移動	9
全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			ＲＣ	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報 :UGNのダイス2個増やす	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
こういうのはいかがでしょう?		0	6			達成値+10,攻撃力+6 (導きの華+領域の加護)
-80%		0	6			達成値+12,攻撃力+8
策を授けましょう		0	10			ダイス+2,達成値+10,攻撃力+11, (戦乙女の導き+タブレット+導きの華+領域の加護)
-80%		0	10			ダイス+3,達成値+12,攻撃力+13

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
応急手当キット	
解毒剤	
コネ:UNG幹部	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
起源種	P	N		
葵 雄馬	P 尊敬	N 猜疑心		
鴻巣 輝翔	P 執着	N 偏愛		
上条 翔流	P 好意	N 無関心		
狐崎 焔	P 慕情	N 不安		
血ヶ崎 汐海	P 庇護	N 憐憫		
	P	N		

最大財産P:	12	残り財産P：	3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
妖精の手	2	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果： 対象のダイスの1つを 10 に変更 シナリオ/Lv回								
力の法則	3	4	オート	視界	単体	自動	100%	
効果： 対象のダメージに+［Lv+1］D10 ラウンド/回								
タブレット	2	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果： ｿﾗﾘｽのｴﾌｪｸﾄの射程を［視界］に変更,シーン/lv回								
要の陣形	3	2	メジャー	-	3体	-	-	
効果： 対象を3体に変更 シナリオ/Lv回								
導きの華	5	4	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果： 対象の達成値を+［Lv*2］								
領域の加護	3	2	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果： 対象の攻撃力+［Lv*2］								
狂戦士	1	5	メジャー	視界	単体	自動	80%	
効果： 対象のC値-1 + ダイス+［Lv*2］								
戦乙女の導き	2	2	メジャー	至近	単体	自動	-	
効果： 対象のダイス+［Lv］,攻撃力+5								
アクセル	3	1	ｾｯﾄｱｯﾌﾟ	視界	単体	自動	-	
効果： 対象の行動値+［Lv*2］								
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

オーヴァードでも無かった彼の生い立ちは平凡なものだった。いや、多少恵まれていたとすら言えるかもしれない。
父親は地方医として仕事をしており、家庭は貧困とは程遠い裕福な家であった。
彼自身、成績優秀で見目麗しく、クラスメイト達からは羨まれる存在であった。
しかし、ある１つの事実が彼の人生を大きく狂わせた。
彼の母親はFHのエージェントだった。
彼自身はその事を知らず過ごしてきたが、ある日興味本位で入った母親の部屋で、奇妙な小瓶を見つけた。それを開けてしまったことから彼の生活は一変してしまった。
中に入っていたのは母親が秘密裏に持ち出した 起源種 と呼ばれる強力なレネゲイドであった。
感染し、オーヴァードとして覚醒した彼に道は多くは無かった。そして彼は母親と同じFHではなく、UGNとしてその力を振るう事を決めた。
周りには変わらず明るく振る舞いながら、非日常の世界へと足を踏み出していったのだ。

因みに彼はかわいい子が好きである。そこに性別は関係ない。
11