

キャラクター名  
綾野 響里 (あやの きょうり)

プレイヤー名

シンドローム	バロール オルクス	ワークス	UGNエージェントC	カヴァー	刑事
オプション		年齢	36	性別	男
覚醒	渴望	衝動	飢餓	初期侵食率	35 %
出自	安定した家庭	経験	盟友	邂逅	いいひと

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	0	0	1			1	行動値	8
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	8
精神	3	1	0			4	戦闘移動	13
社会	3	0	0			3	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	19		交渉		
回避			知覚			意志	3		調達	3	
運転:			芸術:			知識:レネゲイド	2		情報:UGN	4	
運転:			芸術:			知識:			情報:警察	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:裏社会	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	RC	7r+20		なし		
	RC	8r+20		なし		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
強化服		1			

所持品	
エンブレム:オペレーションX	
エンブレム:リマインドソウル	
ユニーク:時の砂時計	
能力訓練:RC	
コネ:要人への貸し	
コネ:警察官	
コネ:警察OB	
コネ:UGN幹部	
思い出の一品	

合計装甲: 1    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
時使い	P	N		
春日	P 感服	N 脅威		
片桐 大吾	P 尽力	N 嫉妬		
シナリオ:ムーンインブレイス	P 執着	N 憎悪		
古賀くん	P 連帯感	N 悔悟		
しづちよ	P 信頼	N 隔意		
UGN	P 連帯感	N 侮蔑		

最大財産P: 12    残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
C:オルクス	2	2	メジャー					
効果:	C値-LV 7							
死神の瞳	5	3	メジャー					
効果:	命中した場合、次に受けるダメージ [LV+2] D							
紡ぎの魔眼	3	1	オート					
効果:	ダイス+LV ラウンド1回							
虚空の陥穽	1	2	メジャー					
効果:	命中した場合、対象をあなたのエンゲージへ移動させる。1シナリオLV回							
停滞空間	1	5	メジャー					
効果:	命中した場合、そのシーンの間行動値0 (マイナーアクション使用で解除)							
要の陣形	3	3	メジャー					
効果:	対象3体に変更 1シナリオLV回							
未知なる陣形	1	常+4	常時					
効果:	5体に変更							
縛鎖の空間	2	3	メジャー					
効果:	対象にバステ重圧放心を与える。1シナリオLV回							
セットバック	1	2	オート					
効果:	重圧時使用可能。バステLV個回復 1ラウンド1回							
時間凍結	1	5	オート				80↑	
効果:	HP-20 イニシアチブでメインプロセスを行う							
時の棺	1	10	オート				100↑	
効果:	判定を失敗させる。 1シナリオ1回							
力の法則	3	4	オート				100↑	
効果:	ダメージ+ [LV+1] d 1ラウンド1回							
暴食の魔王	3	5	オート				7ダメージ、120↑	
効果:	ダメージ+ [LV+2] d 使用したラウンドのあらゆるダイスを-3個する 1ラウンド1回							

「怖くないかって?—正直、怖いよ、だって明日には命が無くなるかもしれない、大切な人を失うかもしれない中で、戦っているんだしさ。でもさ、ほかのチルドレンや支部長たちが毅然と振る舞っているんだもの。年長者である僕が立ち止まってどうするんだって思うんだよね」  
UGNエージェントでありR担の刑事。覚醒時期やきっかけは以前よりレネゲイド関連の多くの事件に関わっているため不明。唯一覚えていることは、愛用の懐中時計が止まったときからだという(説によれば使用者の"感情"や"欲"が高まったときにレネゲイドが発現するようだが……?) それからはUGN及びR担に所属し。レネゲイド関連の事件解決に奔走している。  
性格は穏やかで人当たりがよい。年齢に見合わずオドオドしてたりするが、どんなことにも優しく対応する柔和さとやさしさを兼ね備えている。

