キャラクター名	プレイヤー名
ルージュ	

ポジション	ソロリティ	**享年**	16
メインクラス	タナトス	**暗示**	人形
サブクラス	タナトス	**寵愛点**	28

初期配置	煉獄
最大行動値	9

能力値	クラス	修正	合計
武装	2	1	3
変異	0	1	1
改造	2	0	2

記憶のカケラ	内容
血の宴	金臭い真っ赤な池の中で、あなたは一人座り込んでいた。周囲に飛び散る人の部品は、誰のものだろう。誰がこんなことをしたのだろう。なぜあなたは一人こんなところにいるのだろう。ひょっとして……。
窓から	窓の外をじっと眺めていた記憶。窓の外に何があったか、思い出せないけれど。それは窓の中、あなたがいた場所よりもずっと、ずっと美しくて。外へ憧れ続けた。少なくとも、ここはあの窓の外じゃない。
絵	描き始めたきっかけは覚えていない。けれど、仲間と共に描いた大切な絵。絵を褒めてくれたのは、大切で優しいあの人。彼の太陽のような笑顔は、絵と共に自分の心に残ってる。
刀	これは人を傷つける道具。その意味を考えさせるヒントを教えてくれたのは、あの人。今は、あの人に守られている立場で、自分に出来るのは弟たちを守るくらいだけど。いつかあの人も守れるくらいの人になれるだろうか。
カルト	あの子が施設に来る前、あの子が生まれ育った場所。そこで『クモツ』になるはずだったあの子。あの子にとっての幸せは、今もまだ訪れない。
大きな腕	あの人の手は大きくて、撫でられると暖くほっとした。もっと撫でられたくて、褒められたくて、構ってほしくて。その思いだけが胸に渦巻いていた。ただ、あの日、あの人は…ソレイユになんて声をかけようとしていたのだろうか。

未練				
対象	種類	狂気点		発狂時ペナルティ
たからもの	依存	3	①②③④⑤	パーツとして所持。破壊で狂気点+1
ヴェール	保護	3	①②③④⑤	
ソレイユ	不安	3	①②③④⑤	
		3	①②③④⑤	
		3	①②③④⑤	
		3	①②③④⑤	

マニューバ							
タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
ポジション		号令		ラピッド	2	参照	あなたを含む舞台上にいる姉妹全員、望む攻撃マニューバ1つを「ラピッド」で使用してよい。
メインクラス		無限解体		ダメージ	0	自身	自身がダメージを与えた際のみ使用可。次カウントまで、所有する攻撃マニューバは全て、同対象に使う限りタイミングが「ダメージ」となる。
メインクラス		死神		オート		自身	白兵攻撃マニューバの攻撃判定において、出目+1してもよい。
サブクラス		殺劇		オート		自身	バトルパートで、同カウント内に他の姉妹が攻撃対象とした敵に攻撃判定する際、自身の攻撃判定出目+1、ダメージ+1してよい。
頭		のうみそ		オート			2
頭		めだま		オート			1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃１
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃１
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援１
腕		かた		アクション	4	自身	移動１
胴		せぼね		アクション	1	自身	次カウントで使うマニューバ１つのコスト-1
胴		はらわた		オート			
胴		はらわた		オート			
脚		ほね		アクション	3	自身	移動１
脚		ほね		アクション	3	自身	移動１
脚		あし		ジャッジ	1	0	妨害１
腕		日本刀		アクション	2	0	白兵攻撃1+切断。
脚		仕込みブーツ		アクション	2	0	白兵攻撃2、攻撃判定の出目+1。
腕		芝刈り機		アクション	3	0	白兵攻撃3+連撃2。
胴		どろどろ		ダメージ	1	0～1	自身がダメージを受けた際、そのダメージを与えた対象にのみ使用可。肉弾攻撃2。
頭		リミッター		オート		自身	このパーツがバトルパート中に損傷した時、宣言することで最大行動値に+2してもよい。バトルパート終了までこの効果は続き、効果中はこのパーツを修復できない。
胴		アサシンブレード		ラピッド	2	0	白兵攻撃2+連撃1。
胴		写真		オート			人類のいた頃を写した写真。切り取られた幸福の断片。あるいはそれは、生前のあなたを写したものかもしれない。