キャラクター名
テオドール・ヴァンセン

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン ノイマン	ワークス	FHセルリーダーB	カヴァー	指揮者
オプショナル		年齢	65	性別	男
覚醒	渇望	衝動	吸血	初期侵食率	50 %
出自	名家の生まれ	経験	失恋	邂逅	欲望：理想の実現

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0		1			1
感覚	0	1	0			1
精神	6		0			6
社会	2		0			2

HP	28
行動値	11
(非装備時)	11
戦闘移動	16
全力移動	32

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	6		ＲＣ	1		交渉	4	
回避		3	知覚	1		意志	6		調達	3	
運転：			芸術：[illegible]	5		知識：			情報： FH	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ピアノ線（キーンナイフ）	射撃	6r+6	1	5+5		装甲―5

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
*盤上の支配者の礼装“キャッスリング・ドレス”					《プリッツクリーク》の対象を増加
FHインターセプター	15	8			ドッジの達成値および行動値に+[あなたが取得している“精神強化手術”の数]する

合計装甲：	8	合計回避：	0

所持品	
キーンナイフ	
火炎放射器	
最強の一振り	
コネ：要人への貸し	
メモリー【娘・息子たち】：親近感	
コネ：都築京香	
エンブレム：力の証：AIDA	
須臾刻むメトロノーム	
エンブレム：ペルソナショップ	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
月の狂霊“ルナティック・スペクター”	P	N		
藤袴 蘭歩	P 有為	N 憐憫		
都築京香	P 純愛	N 劣等感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10	残り財産P： 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
CR:ノイマン	1	2	メジャー	-	-	-	-	
効果：	C値―Lv（7）							
マルチウェポン	7	3	メジャー	武器	-	白兵/射撃	-	
効果：	武器二つ使用　達成値―［Lv-5］（0）							
ヴァリアブルウェポン	3	3	メジャー	武器	-	白兵/射撃	リミット	
効果：	武器＋Lv個使用可能							
コントロールソート	1	2	メジャー	武器	-	射撃	-	
効果：	判定を【精神】で							
天性の閃き	2	4	メジャー	-	-	-	-	
効果：	C値－Lv（7）　戦闘時不可							
インスピレーション	1	2	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果：	GMに質問　Lv/シナリオ							
武芸の達人	5	基本+4	常時	至近	自身	自動	-	
効果：	非暴走時〈射撃〉達成値＋Lv*3							
戦術	7	6	セットアップ	視界	シーン（選択）	自動	-	
効果：	R中、対象のメジャーアクションの＋Lv個する。							
ブラックマーケット	5	基本+2	常時	至近	自身	自動	-	
効果：	常備化+［Lv*10］							
神機妙算	1	3	メジャー	-	範囲（選択）	シンドローム	80%	
効果：	範囲変更　Lv/シーン							
勝利の女神	7	4	オート	視界	単体	自動	100%	
効果：	達成値＋［Lv×3］ 1/R							
フェイタルヒット	5	4	オート	至近	自身	自動	100%	
効果：	自身のDR直前に使用　ダメージ+LvD10　1/R							
ラストアクション	1	5	オート	至近	自身	自動	100%	
効果：	戦闘不能直後、メインプロセスを行う。1シナリオに1回。							

「私に貴方の“声”を聞かせてくださいませんか？」
「セッションの時間です。私の指揮に合わせて貴方の叫び声を奏でましょう！　さぁ、『“カンタービレ”歌うように』！！」

―概要―
セル《“Ville d'amour”ああ、我が愛しきふるさとよ》セルリーダー。
表向きは聾唖の国際的な指揮者。基本はパリにある自分のオーケストラ『コンセール・パトリエ』の指揮者をしている。耳は完全に聞こえないが、読唇術や皮膚で感じる衝撃から日常生活はほぼ完ぺきに行える。会話もできるが、怨霊の調節が難しく、抑揚に欠けた喋り方となってしまう。
その実態は元マスターレイス候補のであった、ベテランエージェント。欲望は「音が聞こえるようになり、知り合いの声を聴く」というもの。
最大7本のピアノ線型武装「セブンスコード」を用い、手にしたタクトで操ることで遠距離斬撃を行う。
コードネームは本来“マスター・タクト”なのだがダサイと嫌って、同じくマスターを意味する“マエストロ”と名乗っている。

―RP指針―
一人称：私
二人称：貴方
特徴・語尾：常に丁寧語、抑揚がない喋り方
癖：ティーブレイク、昔語りさせると長い
好きな物：都築京香、ティータイム、オーケストラ（セルメンバー）との時間、戦闘中に相手が挙げる叫び声
嫌いな物：虫
目的： 声が聴きたい

―能力―
特殊なピアノ線を用いた遠隔斬撃。

キャラクター名：テオドール・ヴァンセン

プレイヤー名：

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ

所持品			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
プリッツクリーク	1	4D10+α	イニシアチブプロセス	視界	単体	自動	120%	
効果：	対象はイニシアチブにMPを。対象を増加可能。侵蝕率+[対象数^2]							
常勝の天才	7	6	セットアップ	視界	シーン（選択）	自動	ピュア	
効果：	R間、自身以外の攻撃力を＋Lv*4　1/シーン							
完全演技	★							
効果：								
暗号解読	★							
効果：								
真相告白	★							
効果：								
プロファイリング	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								