キャラクター名
青井出　カリオ（あおいで　かりお）

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン ハヌマーン	ワークス	アーティスト	カヴァー	高校生
オプショナル		年齢	17（高2）	性別	男
覚醒	感染	衝動	飢餓	初期侵食率	28 %
出自	資産家	経験	逃走	邂逅	桐嶋螢

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	2	0	0			2
感覚	2	0	0			2
精神	2	1	3			6
社会	2	0	0			2

HP	30
行動値	10
(非装備時)	10
戦闘移動	15
全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	5		交渉		
回避			知覚	1		意志	2		調達		
運転：			芸術 :ギター	2		知識：			情報 :ウェブ	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				
俺が通る！	ＲＣ	6r+5				コスト5/シーン選択/視界/サイレンの魔女のみ/装甲無視
俺が通る！+援護の風	ＲＣ	13r+5		15		コスト7/シーン選択/視界/サイレンの魔女+援護の風/装甲無視
俺が通る！+援護の風@100	ＲＣ	14r+5		18		コスト7/シーン選択/視界/サイレンの魔女+援護の風/装甲無視

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
カジュアル					パーカスタイルが好み

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
コネ：噂好きな友人	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
音楽	P　尽力	N　不安		
桐嶋螢	P　友情	N　不安		
東雲柚貴	P 連帯感	N　嫉妬		
夕顔夏希	P　友情	N　憐憫		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:	4	残り財産P：	3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
サイレンの魔女	5	5	メジャー	視界	シーン(選択)	RC／対決		
効果： [攻撃力:+LV×3]の射撃攻撃を行う。これを組み合わせた攻撃は装甲無視。コンセントレイトと組み合わせられない								
アースシェイカー	4	2	メジャー	視界	-	RC		
効果： 射撃攻撃。命中した場合そのシーン中対象が行うあらゆる判定のダイス-LV個								
援護の風	7	2	オート	視界	単体	自動		
効果： 対象が判定を行う直前に使用。その判定のダイスを+LV個する。1ラウンド1回まで								
ウインドブレス	4	2	オート	視界	単体	自動	リミット	
効果： 「援護の風」を使用した判定の達成値を+LV*3								
蝙蝠の耳	1	-	メ	至近	自身	自動	-	
効果： 自身の聴覚領域を拡大する								
彼方からの声	1	1	メ	視界		自動	-	
効果： 雑踏の中で秘密の会話をしたりLVkm向こうに音声を届かせたりする。								
真偽感知	1	2	メジャー	視界	単体	自動		
効果： 対象の声色から、発言の内容に嘘がないかを見抜く。真偽の感知のみで、うその内容は分からない。場合によりRCで判定。								
空の楽器	1		メジャー	視界		自動		
効果 :周囲の大気を無数の楽器やスピーカーに変え、任意の音声や音楽を発生させる。しっかりと記憶していれば楽曲の演奏や会話も再生できる。								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

RCシーン攻撃＆デバフ

「俺は青井出カリオ。高校2年生！UGNにはイリーガルで協力してまっす。
俺には大きな夢があるんだ。それは歌って踊れる有名ギタリストになること！
でも周りの評価は散々。お前のギターは音がひどいなんて周りからは言われちゃってさ。
でも俺はめげない。父さんよりビッグになってやるんだ！
俺の演奏、聞いてくれよな！」
・楓市在住の明るい男子高校生。プロの歌って踊れるギタリストになりたい。
・ギターの腕前は殺人級。本人はJ-POPを歌っているつもりだが歌声はデスボイス。
　頑張った甲斐あってちょっとファンが付いた。
・シンドロームはハヌマーンのピュアブリード。音の力で敵を蹴散らすのが得意。

――――――参加セッション――――――
2023/10/29「ヒトノミ」
2018/9/30 Beyond the shining stage
2018/8/11 Memory in Lie
・九重カスミ　好奇心／〇恐怖　「うわ、すっごい触手でてる…オーヴァードってこんな人もいるんだな」
・烏丸律/戮　〇庇護／不安　「大変な事に巻き込まれちゃってるみたいだ。助けないと。」
・昇華済み：百目鬼一臣　〇連帯感／不安　「支部長、お金持ってなくて大丈夫なのかな…？」
・タイタス：芥生蓮人　〇連帯感／脅威　「怖いけど真面目そうな人だなあ」