キャラクター名
神子（しんじ）　“catastrophe neighbor”未完

プレイヤー名

シンドローム	バロール ブラム＝ストーカー	ワークス	レネゲイドビーイングA	カヴァー	高校生
オプショナル		年齢	不明（15歳相当）	性別	男？
覚醒	素体	衝動	解放	初期侵食率	39 %
出自	感情の欠落	経験	喪失	邂逅	忘却

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	1	2			4
感覚	3	0	0			3
精神	3	0	0			3
社会	1	0	1			2

HP	31
行動値	9
(非装備時)	9
戦闘移動	14
全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃	1		ＲＣ			交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達		
運転：			芸術：			知識：レネゲイド	2		情報：UGN	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：噂話	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				攻撃力は修正済み。
ブラッディー・チョッパー	白兵	10r+7		12		3+5+6+7+8。装甲無視。C値8。
ブラッディー・チョッパー(100↑)	白兵	14r+8		12		3+5+6+7+8。装甲無視。C値7。
ブラッディー・チョッパー(160↑)	白兵	17r+9		12		3+5+6+7+8。装甲無視。C値7。

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
コネ：噂好きの友人	
コネ：UGN幹部	
コネ：都築京香	
リーサルシャイン	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
神格	P	N		
都築京香（RE）	P 慈愛	N 脅威		
漣桐美都（GR）	P 信頼	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:	4	残り財産P：	2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
時間凍結	1	5	イニシ	至近	自身	自動	80↑	
効果：	メインプロセスを行う。HP20消費。1シナリオ1回。							
ヒューマンズネイバー	2	—	常時	至近	自身	自動	RB	
効果：	衝動判定のダイス＋LV個。							
オリジン：ヒューマン	3	2	マイナー	至近	自身	自動	RB	
効果：	シーン間、達成値＋LV。							
斥力跳躍	1	1	マイナー	至近	自身	自動	—	
効果：	飛行状態で戦闘移動。移動距離＋（LV×2）m。							
赫き剣	4	3	マイナー	至近	自身	自動	—	
効果： 種別・技能：白兵、命中：0、攻撃力：（LV×2）点以下の（消費したHP）＋8、ガード0、射程：至近の素手データを作成する。								
コンセントレイト：ブラム＝ストーカー	2	2	メジャー	—	—	—	—	
効果：	C値－（LV）　※最大値7							
鮮血の一撃	5	2	メジャー	武器	—	対決	—	
効果：	<技能：白兵>ダイス＋（LV＋1）個。HP2消費。							
渇きの主	5	4	メジャー	至近	単体	対決	—	
効果：	<技能：白兵>装甲無視。HPを（LV×4）点回復。							
朱色の大斧	3	4	メジャー	武器	単体	対決	リミット	
効果：	【渇きの主】<技能：白兵>“渇きの主”と同時使用。シーン間、攻撃力＋（LV×4）。							
ディメンジョンゲート	1	3	メジャー	至近	効果	自動	—	
効果：	Ciao～♪							
衝動探知	1	3	メジャー	至近	効果	自動	—	
効果：	む、これは…（<RC>判定あり。）							
効果：								
効果：								

「笑顔…にー…うーん、何か違うな」
「男の子ってのは、こういうのが好きなんだろう？」
「変、身！」

現在の時間軸より10年前に地球にやってきた地球外生命体。火星より飛来してきた彼は人里遠く離れた山奥に不時着。そのときの衝撃で彼は本来の力を失った。そんな折、自らに接触してきたUGNに対して、力の復元を条件として彼らに保護、及び協力することになる。保護された際に、「神子」という名前を与えられ、以後はその名前を名乗っている。UGNのT市支部で任務をこなす際には、UGNのラボが開発した取り敢えずのツールを使っている。

性格は明るく、好奇心旺盛にして活動的で、周囲からはかわいがられている。また、上司や女性に対する礼儀も弁えており、特にレネゲイドに関連した立場にいる女性には物語に出てくる騎士様さながらのように手の甲にキスをするような男？である。

地球に来てからは人間の感情を学ぶことを主としている。喜怒哀楽に代表されるような喜びや悲しみ、怒りや楽しいという感情、さらには愛や勇気といった感情を学ぶことは神子の心を掴んで離さない。だが、いざ感情を出そうとするとまだ上手く形にできないので、感情を上手く表現することも勉強中。最近のお気に入りの本は「修行論」。彼曰く「人間の醜い部分、つまりこの本における“人間が生まれながらにして持つ大罪”についても学ぶことで、人間について余すことなく知ることができる」とのことだ。
人間のことで知ったことや新たに発見したことはこまめにメモや日記で記録をしている。

取得予定エフェクト（あくまで予定）
ブラッドバーン
始祖の血統
時の棺
紡ぎの魔眼