

キャラクター名 プレイヤー名

シンドローム	ウロボロス		ワークス	レネゲイドビーイングA	カヴァー	UGNエージェント
	キュマイラ					
オプション			年齢			性別
覚醒	生誕	衝動	闘争		初期侵食率	38 %
出自	人工生命	経験	人類の調査		邂逅	秘密

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	36
肉体	4	1	2			7	行動値	6
感覚	1	0	1			2	(非装備時)	6
精神	2	0	0			2	戦闘移動	11
社会	1	0	0			1	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	2		射撃	1		RC			交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	1
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
炎拳	白兵	7r+2	4	7		コスト: 4
アナザークラッシュ	白兵	11r+4	4	11		11DX+4@8 コスト:12+1+7 ランニングコスト:4
ノックアウトクリティカルスマッシュ	白兵	12r+5	4	13		12DX+5@7 ランニングコスト:4 制限:100↑
パーフェクトノックアウトクリティカルボンバー	白兵	12r+15	4	23+?		12DX+15@7 ランニングコスト:12 制限:100↑ シナリオ回

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
UGNデータベースID					
コネ:霧谷雄吾<リヴァイアサン>					
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費	
超侵蝕(ディープII-ジヨウ)	P	N			
都築 京香	P 誠意	N 不信任			
ミノリ	P 好奇心	N 憐憫			
霧谷雄吾	P 感服	N 隔意			
不動 遊戯	P 色を混ぜすぎた	N 隔意			
<破壊者(ルイナー)>	P 好奇心	N 心が滾る			
月崎 白	P 尊敬	N 不安			
最大財産P:	2	残り財産P:			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
ヒューマンズネイバー	1	-	常時	至近	自身	-	RB	
効果: 基本侵蝕値+5 衝動判定ダイス+Lv エフェクトボーナス無効								
オリジン:ヒューマン	2	2	マイナー	至近	自身	-	RB	
効果: シーン中、エフェクトを使用した判定の達成値+Lv								
コンセイトレイト:キュマイラ	2	2	メジャー					
効果: C値-Lv								
完全獣化	2	6	マイナー					
効果: シーン中、素手しか使えなくなる あらゆる【肉体】判定ダイス+(Lv+2)								
獣の力	2	2	メジャー					
効果: 組み合わせた白兵攻撃力+(Lv×2)								
ハンティングスタイル	1	1	マイナー					
効果: 戦闘移動を封鎖の影響を受けない Lv分回のみ								
獣の王	1	4	メジャー	武器	単体	白兵	100↑	
効果: リアクション不可 カバーリングした場合ガード不可 シナリオ一回								
原初の青	2	3+1	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: 対象:白熱 素手データ変更								
背教者の王	1	4	メジャー	-	-	白兵orRC	100↑	
効果: 攻撃力+【侵蝕率÷10(端数切捨て)】 シナリオLv回								
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

<設定>
 かの組織『G.O.F.A』で生み出された『ゲーム』のレゲネイドビーイング。
 本来は『ゼノス』との契約によってゼノスエージェントとして提供されるだったが、自分のルーツでもある『ゲーム』を様々に遊んだことをきっかけに個性が芽生え始めてしまった。
 (おかげで予定よりエフェクトが強くなったらしい)
 受け取り先である上司となるはずの『都築 京香』はこの事に関して文句を言うどころか「もっとヒトを知りなさい。 答えを出せるようになったら、私たちと共に歩むかどうか尋ねに来ます。」と本人に言うてのける始末。(『G.O.F.A』社長はこの一幕に大爆笑したそうな)
 そんなわけで『都築 京香』の考えによって、野生のレゲネイドビーイングのふりをする中で『UGN』のスカウトを受けてエージェントとなった。
 現在は『G.O.F.A』特性のエフェクト制御端末を片手に各務ヶ原支部のエージェントとして頑張っている。

<戦闘スタイル>
 制御端末『ガジェットギアデュアルプロト』を使用して変身し、エフェクトを行使する。
 炎を纏った拳による『格闘』と言うよりは『拳法』に近い近接戦闘を行う。
 『超侵蝕』の安定化を目的とされた端末であるため、本来であれば『力』と『頭脳』を融合させた赤と青と戦士の姿になるはずであったが、クロスブリードの片側がウロボロスだったこともあり(Dロイス的にも)まさに「色を混ぜすぎた」といわんばかりの黒ずんだ姿となった。
 コードネームも本来である【力と頭脳の両立による完成という矛盾】から『パラドクス』と名付けられたが【過程的には未完成のハズなのに現実には完成という矛盾】に意味が変わってしまったために『アナザーパラドクス』に改名を受けた。