

キャラクター名
三日月 雅典 (みかづき まさのり)

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン ハヌマーン	ワークス	高校生	カヴァー	
オプション	オルクス	年齢	18	性別	男性
覚醒	憤怒	衝動	憎悪	初期侵食率	155 %
出自		経験		邂逅	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	1	1	0			2	行動値	6
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	6
精神	4	0	0			4	戦闘移動	11
社会	2	0	0			2	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費	
達人	P	N			
業師	P	N			
Eロイス 不滅の妄執	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	4	残り財産P:			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
C:ノイマン	2		メジャー					
効果:								
コントロールソート	1		メジャー					
効果:								
カウンター	2							
効果:								
電光石火	2		メジャー/リアク					
効果:								
獅子奮迅	2		メジャー					
効果:								
一閃	1							
効果:								
抜き打ち	4							
効果:								
縮地	4							
効果:								
バックスタブ	4							
効果:								
一陣の風	4							
効果:								
マシラのごとく	2							
効果:								
オーバーロード	1							
効果:								
戦神の祝福	2							
効果:								

とある剣術道場の息子
祖父から剣詩舞を教えられており時折そのため呼ばれたりすることがある。
普段は高校に通っており、部活は剣道部ではなく郷土研究会に所属。
地元の歴史について調べている。
実は若宮にある神鳴神社とはつながりが深く剣詩舞もその流れで教わった。

現在行方不明
神鳴神社からの帰り行方不明となった
またその時と同時期に何者かの左手が切り落とされて落ちていたという怪事件があったためそれに巻き込まれたのでは?という推測がされている

