キャラクター名
150発明品スチールギガント

プレイヤー名

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| シンドローム | キュマイラ<br>モルフェウス | ワークス | 大学生 | カヴァー | |
| オプショナル | | 年齢 | | 性別 | |
| 覚醒 | | 衝動 | | 初期侵食率 | 0 % |
| 出自 | | 経験 | | 邂逅 | |

| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 肉体 | 4 | 0 | 0 | | | 4 |
| 感覚 | 2 | 0 | 0 | | | 2 |
| 精神 | 0 | 1 | 0 | | | 1 |
| 社会 | 2 | 0 | 0 | | | 2 |

| | |
|---|---|
| HP | 29 |
| 行動値 | 5 |
| (非装備時) | 5 |
| 戦闘移動 | 10 |
| 全力移動 | 20 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | ＲＣ | | | 交渉 | | |
| 回避 | 1 | | 知覚 | | | 意志 | 1 | | 調達 | | |
| 運転： | 4 | | 芸術： | | | 知識： | 2 | | 情報：学問 | 2 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 0 | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 合計装甲： | 0 | 合計回避： | 0 |

所持品

| | |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

ロイス

| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイタス | 消費 |
|---|---|---|---|---|
| 発明品 | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

| | |
|---|---|
| 最大財産P: 4 | 残り財産P： |

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果：非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果：コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| C | 2 | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 巨匠の記憶 | 3 | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| ターゲットロック | 3 | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 攻性変色 | 3 | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| ストライクモード | 3 | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| クリスタライズ | 3 | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| テクスチャーチェンジ | 1 | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |

『止せ、あまり浮きたくないんだ』

紛争地帯を愛機と共に渡り歩く、名の知れたオーヴァード傭兵。
その正体は日本の大学生、テニサーで彼女も作り学生生活を満喫していた。
傭兵稼業は生活費、学費、彼女への貢ぎ物etc...全て金のためである。
本人は非日常を日常に持ち込みたがらず、表裏共に学生で在りたいという。