

キャラクター名
五繡乙女

プレイヤー名

シンドローム	オルクス ウロボロス	ワークス	UGNチルドレンC	カヴァー	高校生
	キュマイラ				
オプション		年齢	17	性別	女
覚醒	生誕	衝動	吸血	初期侵食率	36 %
出自	名家の生まれ	経験	平凡への憧れ	邂逅	家族

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	1	0	0			1	行動値	8
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	8
精神	3	1	0			4	戦闘移動	13
社会	2	0	0			2	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	5		交渉		
回避	1		知覚			意志	3		調達	3	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	RC	5r+5				魔獣の衝撃
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: UGN幹部	
コネ: 情報屋	
思い出の一品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
長月雅	P 純愛	N 不安		
二鏡至極	P 好奇心	N 疎外感		
"想い人(オリーユ)"	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P: 6

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト	2	2	メジャー					
効果:	c値-Lv							
縛鎖の空間	2	3	メジャー	視界				
効果:	重圧放心を付与。1シナリオLv回							
要の陣形	2	3	メジャー		3体			
効果:	対象を3体に変更。1シナリオLv回							
散滅の腕	1	5	メジャー	至近				
効果:	常時、エネミーエフェクト以外のエフェクト効果を解除する1シナリオLv回							
魔獣の衝撃	1	2	メジャー	視界				
効果:	攻撃力+[5]の射撃攻撃。判定ダイス+Lv個。1R1回							
軍神の守り	1	2	オート	至近				
効果:	カバーリングを行う							
レネゲイドイーター	3	4	オート	至近				
効果:	G値+[Lv+1]D。ただしオーヴァード相手にしか効果が発揮しない							
隆起する大地	4	2	オート	至近	範囲(選択)			
効果:	HPダメージを-[1D+LV*3]する 1 R 1 回							
L浮遊する大地	2	3	オート	視界				
効果:	《隆起する大地》効果に+2D。射程を視界に変更。1シーンLv回							
獣の直感	★							
効果:								
成長促進	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「五繡乙女です。えーっと…その一……宜しくお願いします」
「その一、私のことは普通に接していただけると嬉しいです。(ほら、特別ななんてものはありませんから)」
「—あなたの勝利を願いましょう。あなたの勇気を讃えましょう」

◆プロフィール
九公家の五繡の当主
預言や占術を得意としている家系で、五繡の占術は必ずあたるとまるで神の声を授けてくれる存在だと神聖視されている。
彼女自身京都に立つ五繡神社にて巫女をしているが、実態は彼女自身が奉られる女神そのものであるためカモフラージュの意味しか持たない。

神使の一つである鹿を司っている豊穡の女神
そのため戦闘時には本来の姿で立つことが多いが本人はあまり見られたくない模様

◆人物
人ではあるが、人ならざる女神という2面性を持ち合わせている。
そのため手を繋いだ人間の感情や心を読み取る力を持っており、人々の悪意を明確に感じ取れてしまう。
一時彼女自身立場上人間不信に陥り諦観を持っていたが、現在は友達が多くてはじめてたことから解消され、暗い一面は持たない。

他の公家相手にはかなり砕けた口調になるが、慣れ親しんだ相手や他人へは基本的に敬語で堅い話し方をする。