

キャラクター名
半田 妙乃

プレイヤー名

シンドローム	オルクス ハヌマーン		ワークス	何でも屋	カヴァー	警察官
	オプション		年齢	26	性別	女
覚醒	生誕	衝動	飢餓	初期侵食率	31 %	
出自	名家の生まれ	経験	汚れ仕事	邂逅	忘却	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	32
肉体	1	1	0	3		5	行動値	2
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	2
精神	2	0	0			2	戦闘移動	7
社会	3	0	0			3	全力移動	14

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	5		射撃			RC			交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	2	
運転:			芸術:			知識:			情報: 警察	3	
運転:			芸術:			知識:			情報: 面影島	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
レイジングブレイド	白兵	5r+2	6	12		1Sn1回。攻撃直前にDR+2d10する効果追加。 行動値-4

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
ウェポンケース	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
秘密兵器	P	N		
半田 妙彦	P 純愛	N 疎外感		
谷 修正	P 尊敬	N 劣等感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト (オルクス)	2	2	メジャー			シンド		
効果:	C値-LV							
形なき剣	3	2	メジャー			白兵		
効果:	ドッジD-LV個							
縮地	5	2	オート			自動		
効果:	1SLV回。戦闘移動の際、任意の場所に移動。離脱可能。							
アニマルテイマー	2	3	m/R			シンド		
効果:	D+LV+1個							
バックスタブ	1							
効果:								
スタートダッシュ	1							
効果:								
軽功	1							
効果:								
猫の道	1							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

彼女の本質は一言では言い表しづらい。
 彼女は名家の生まれであった。妹想いの兄、自分を大切にしてくれる両親がいたためか、彼女は平和に育ったのだ。
 そう、特に異常もない、平和な生活。

それが現在もあるかと言われれば、答えは"No"である。
 現在では、彼女は兄から距離を置かれ、父親は殉死。母親は精神に異常を来して精神病棟に入院している。
 なぜこのような事態になったのか、それは不幸が重なったと言わざるを得ない。それは妙乃のせいだけではないということ、それだけは明言しておこう。
 父親の殉死、それはとある事件によるものだった。
 子どもを誘拐する犯人に殺されたのだ。
 その誘拐犯は妙乃や妙彦のことも誘拐した。その時に父はかなりの無茶をして殺された。
 それだけならば、それだけならばよかったのかもしれない。
 その後犯人は捕まったか？確かに捕まった。確保された。それは、死体となって…だが。
 妙乃は異常だった。
 父親が殺されたとき、彼女は犯人を殺したのだ。
 それはあっさりと、純粋に。
 父親が殺されて動揺していた兄がいる横で、彼女は冷静だった。
 冷静というより、それは純粋というもののほかに言い表せないものだったのかもしれない。
 彼女はその場に落ちていた刃物を拾うと、犯人に突き刺した。
 犯人は動揺した。まさか子供が、それも女の子がよもや自分を刺そうなどと。
 痛みを転がる犯人に、妙乃は即座に追い打ちをかけた。
 それは急所である人中に一切の迷いも寸分の狂いもなく、打ち付けたのだった。