

キャラクター名
天月 花音 (あまつきかのん)

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン オルクス		ワークス	UGN支部長C	カヴァー	バーのピアニスト
	オプション		年齢	28	性別	女
覚醒	生誕	衝動	嫌悪	初期侵食率	32	%
出自	天涯孤独	経験	古強者	邂逅	師匠	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	0		1			1	行動値	8
感覚	1		0			1	(非装備時)	8
精神	4	1	1			6	戦闘移動	13
社会	3		1			4	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	1		交渉	2	
回避			知覚			意志	1		調達	2	
運転:			芸術:			知識:レネゲイド	3		情報:UGN	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:噂話	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
素手	白兵	1r	0	-5		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
レザージャケット	4	2			

所持品	
コネ:UGN幹部	
コネ:噂好きの友人	
専門書:レネゲイド	

合計装甲: 2 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
古里せいな	P 信頼	N 不安		
親戚の夫婦	P 家族愛	N 罪悪感		
ピアノの先生	P 尊敬	N 疎外感		
与儀大介	P 有為	N 不信感		
栗源 諒	P 庇護	N 不安		
レイラ=ユークレース	P 好奇心	N 脅威		
新道 瞬	P 懐旧	N 不信感		

最大財産P: 12 残り財産P: 4

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: オルクス								
アドヴァイス	1	4	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果: C値を-1判定ダイスをLV+1								
導きの華	2	2	メジャー	視界	単体	自動		
効果: <RC><交渉>対象の達成値を+LV*2								
妖精の手	2	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 対象の振ったダイスの1つを10に								
インスピレーション	1	2	メジャー	至近	自身	自動		
効果: GMに質問								
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「音楽って素敵よ、どこまで行っても尽きることのない文化じゃない？」
人当たりがよく、活発な性格をしている。
街のとあるバーでピアノを弾いて働いている。
才能も能力もあいまって、彼女のピアノは巷では人気のようだ。

「ここはもう日常とは違う世界よ。死にたくなければもっと気を引き締めなさい」
「貴女が正しく力を使いたいというのなら、私はそれを導いてあげるわ」
一方ではレネゲイドについて精通するエージェントでもある。
UGN支部長としてチルドレンなどと接する時は厳格な側面も見せる。
が本質的にはとても面倒見がよく、チルドレンたちの相談を受けたりする
指導係としてチルドレン等を時には厳しく、時に優しく教育する。
心の中では常に大人たちのエゴに巻き込まれる子供への罪悪感を抱えており、プライベートではどこか自分からチルドレン達と深く接しようとしないう傾向にある。