

キャラクター名
林 詩夏(リン シーシア)

プレイヤー名

シンドローム	バロール キュマイラ		ワークス	アーティスト	カヴァー	UGNイリーガル
	オプション		年齢	外見10歳	性別	女
覚醒	感染	衝動	吸血	初期侵食率	35 %	
出自	安定した家庭	経験	無力	邂逅	フェリシア	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	50
肉体	3	0	0			3	行動値	5
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	5
精神	2	1	0			3	戦闘移動	10
社会	2	0	0			2	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		
回避			知覚	1		意志	2		調達	7	
運転:			芸術: 音楽	2		知識:			情報: ウェブ	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
クリスタルシールド	白兵	3r-1	12	0		ド重い この武器を装備している間、他の武器は装備出来ない。
"blind as a bat"		0	6d10			《軍神の守り》+《グラビティガード》+《イージスの盾》

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
思い出の一品: 犬笛	
ウェポンケース	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
屍人	P	N		
トモダチ	P 親近感	N 恥辱		
三苦	P 庇護	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
如月市	P 庇護	N 憤懣		

最大財産P: 18 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
グラビティテリトリー	3	基4	常時	至近	自身	自動		
効果: 最大HP+[lv×7]								
鋼の肉体	2	2	Xジャー	視界		自動		
効果: HP(lv)D+【肉体】点回復 暴走以外のバフ回復								
軍神の守り	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果: D0ル直前使用 加バフリガ`メソ1回 行動済にならない								
イージスの盾	3	3	オート	至近	自身	自動		
効果: ガド`値+ (Lv)D								
グラビティガード	3	3	オート	至近	自身	自動		
効果: ガド`値+ (Lv)D								
孤独の魔眼	2	4	オート	視界		自動		
効果: 対象単体(自分)に変更 1リガに1v回								
時の棺	1	10	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果: 直前に宣言して相手の判定を失敗させる								
ディメンジョンゲート	★	3	Xジャー	至近		自動	バ`ロール	
効果: 自分が知っている場所限定どこでもドア。他PCも使用可能。緊迫した状況では使えない。								
鋭敏感覚	★		Xジャー			自動	キュマイ	
効果: 感覚器官を変化させ、状況変化に敏感になったりより広範囲を探索出来るようになる。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

【キャラクター】
一人称:わたし、しい
二人称:呼び捨て
好き:本の匂い
嫌い:
カタコト喋り。まあぶっちゃけ日本に来て数十年経つので普通に喋れるがアイデンティティなのでそのまま。
見た目は10歳程の少女だが、実際は死体がレネガイドに感染覚醒し、精神肉体ともに少女のまま時が止まってしまったオーヴァード。
身体は生前の状態を保ち続けているが、目だけは角膜が白く濁ってしまい視力は著しく低い。また死に戻ったせいか、将又長過ぎる時間を過ごしたせいか、痛覚や味覚など人間的な部分が酷く鈍っている。
盲目なのもあるが、本人が痛みを気にしない為足元は傷だらけ。
よく三苦の古書店にちょっかいを出しつつ遊びに行く。
【経歴】
CNであるフェリシアの名は友人から貰ったイングリッシュネームをそのまま使っている。
【能力】
コウモリのような羽のついたシルエットの魔眼を使用する。自身の二倍はありそうな体格に見合わないドかい盾を軽々と持って動くので怪力に見えるが、魔眼を纏わり付け重力を操作しているのであって実際は年齢相応に非力。
チャパレ

3dx 肉体判定(白兵、回避、運転)
1dx 感覚判定(射撃、知覚、芸術)