

キャラクター名  
荒神 剣

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	UGNエージェントB	カヴァー	高校生
	エンジェルハイドウ					
オプション			年齢	17	性別	♂
覚醒	無知	衝動	嫌悪	初期侵食率	30	%
出自	義理の両親	経験	記憶喪失	邂逅	主人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	23
肉体	1	0	0			1	行動値	13
感覚	5	1	0			6	(非装備時)	13
精神	1	0	0			1	戦闘移動	18
社会	1	0	0			1	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		RC	1		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	3	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
遺産継承者	P	N		
もこ師匠	P 尊敬	N 猜疑心		
らばーん(うどんげ)	P 信頼	N 隔意		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:モルフェウス	2	2	メジャー					
効果: C値低下								
巨匠の記憶	1	2	メジャー		情報、知識、芸術			
効果: 情報、知識、芸術にダイス+LV								
砂の加護	3	3	オート					
効果: 判定直前に使用。ダイス+LV+1								
砂の刃	1	2	メジャー			RC		
効果: 射撃攻撃。ガード値-5								
クリスタライズ	3	4	メジャー				100%	
効果: 攻撃力+3×LV 装甲無視 シナリオ3回								
光の手	1	2	メジャー			RC		
効果: RCを感覚で行う								
マスヴィジョン	3	4	メジャー				100%	
効果: 攻撃力+5×LV シナリオ3回								
破壊の光	2	2	メジャー		範囲(選択)			
効果: 攻撃力+2の射撃攻撃。同エンゲージ不可。シナリオLV回								
光芒の疾走	1	1	マイナー					
効果: マイナー移動 飛行状態								
ミスディレクション	1	5	オート					
効果: 対象を単体へ変更 シナリオLV回								
ナーヴジャック	1	10	メジャー				120%	
効果: 対象にメジャーアクションを行わせる。範囲は単体に固定。								
砂の結界	1	2	オート					
効果: カバーリング。1ラウンド一回								
砂塵の帳	1	7	オート	視界	単体		120%アージ	
効果: 命中判定を失敗させる。シナリオ一回。								

https://charasheet.vampire-blood.net/2063008 みか井様  
 https://charasheet.vampire-blood.net/2067871 タスベア様  
 https://charasheet.vampire-blood.net/1813112 ハク姉オ尔特様  
 https://charasheet.vampire-blood.net/765792 五四様

1みか井さん、2木製電車さん、3いよさん、4タスベアさん、5ハク姉オ尔特さん  
 記憶がありません。  
 師匠とする人に従って生きている男子高校生。  
 UGNエージェントとして支部に忠実に協力している。  
 クールぶるが比較的調子に乗りやすく、それ故の詰め甘さが目立つがそれを除けば優秀なエージェントと言われている。かもしれない。  
 コードネームはその師匠に付けてもらったもの。  
 本人はかっこいいと気に入っているが、師匠が言うには『何か光るし犬みたいだし』と適当につけたものである模様。  
 左目に宿している遺産については、記憶を失う前に宿したらしくよく解っていない。

