

キャラクター名  
宝蔵寺 将和

プレイヤー名

シンドローム	バロール ブラム=ストーカー		ワークス	泥棒	カヴァー	旅行者
	オルクス		年齢	41	性別	男性
オプション	覚醒	探求	衝動	嫌悪	初期侵食率	29 %
出自	待ち望まれた子		経験	犯罪	邂逅	ビジネス

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	1	0	0			1	行動値	13
感覚	3	1	0			4	(非装備時)	13
精神	3	0	2			5	戦闘移動	18
社会	1	0	1			2	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達	2	
運転:大型二輪	2		芸術:			知識:学問:政治経済	2		情報:裏社会	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
オルロフ	RC	5r+2		0		2+3+4/デバフ:ダメージ増、C値+1
ブラックオルロフ	RC	5r+2		0		2+3+4+5/デバフ:ダメージ増、C値+1、リアクション不可

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
スタングレネード	
コネ:情報屋	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
クリスティナ	P 好意	N 憐憫		
神代早月	P 連帯感	N 嫌気		
宝蔵寺絢子	P 感服	N 劣等感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8 残り財産P: 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
力場の形成	3	3	セットアップ	視界	単体	自動	-	
効果: ラウンドの間、対象の攻撃力を+Lv*2する								
死神の瞳	3	3	メジャー	視界	単体	対決	-	
効果: 命中した場合、次に受ける攻撃ダメージを+[Lv+2]Dする。								
鮮血の鎖	1	4	メジャー	視界	単体	対決	-	
効果: 命中した場合、対象が次に行う判定のクリティカル値が+1される。								
コンセントレイト:バロール	2	2	メジャー	視界	単体	対決	-	
効果: C値を-Lvする								
悪魔の影	1	5	メジャー	視界	単体	対決	80↑	
効果: 命中した場合、対象は次に受ける攻撃に対してリアクションを行えない。								
日常の代行者	1		メジャー					
効果: お仕事のアリバイ作用								
猫の道	1		メジャー					
効果: 領域を使用し近道を形成する								
不可視の領域	1		メジャー					
効果: 最大1000平方メートルの場所を隠匿できる								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

宝蔵寺 将和 (ほうぞうじ まさかず)

巨大複合企業の父を持つ。  
跡継ぎ候補筆頭の長男として姉二人とともに何不自由なく育つ。  
が、姉二人と違い本人に社会貢献ましてや会社貢献の意は全くない。現在ほぼ出奔中。  
姉が優秀なので問題ない。  
性格はさばさばとしており、とっつきにくい部分がある。一人で答えを出しさくっと行動に移すタイプ。  
集団行動には不向きと思いきや最低限の協調性はあり、根は真面目で義理堅い。  
静かな方が好きというだけなのかもしれない。  
しかし彼には二面性がある。後述にあるようにスリルが無ければならぬ。自分の生を試すがごとく。

20代にして世界を気ままに遊び歩く放蕩野郎となり、現在40代である。  
自分の出自は隠しながらもなかなか優雅な日々を送っている。  
そんな彼ではあるが、裏の顔は世界を股にかける宝石泥棒である。  
宝石といっても鉞石型レネゲイドピーニング、いわゆるありげな輝くアーティファクト、はたまたFHの資金源…それとちょっとした趣味の宝石泥棒は見逃してもらいつつ…結構UGNに貢献している。だからホントに見逃してほしい。

さて、今回の獲物はカルト教団の黒真珠? 博物館の大翡翠? はたまた…いわくありげな女主人の宝宝箱か。