

キャラクター名

カノン

プレイヤー名

ポジション	アリス	享年	17
メインクラス	ロマネスク	暗示	人形
サブクラス	タナトス	寵愛点	90

初期配置	煉獄
最大行動値	14

能力値	クラス	修正	合計
武装	1	2	3
変異	0	3	3
改造	3	3	6

記憶のカケラ	内容
庭師	庭師をしているアンデッドがいた。優しくて、穏やかで、料理をするのが好きな人だった。
手紙	内緒で始めた手紙のやりとり。隠れて渡し合った手紙に引きこもって、返ってくる返事にわくわくして……手紙の数が増える度、それは自分の日常をより鮮やかにした。
孤児院	孤児の仕事が変わることになった。孤児院の院長として住み込んで働くらしい。それに伴い、キミ達も彼の職場に住むことになった。でも、なぜ彼は突然孤児院の院長になったのだろう。今までそういう類型はなかったのに……
歓迎会	初めての制服を来て、さわやかに歓迎会が行われた。新人歓迎会はララリード一斉歌謡でささやかに進行された。この部屋で歌うトナーハーフ達に感動した。多くの歌謡のタフ達に感動した。社会部成績では出るのも、この部屋。
アスタからの手紙	アスタからの手紙
届かぬ声	届かぬ声

未練						
対象	種類	狂気点		発狂時ペナルティ		
たからもの	依存	3	①②③④⑤	パートとして所持。破壊で狂気点+1		
チュナ(PL:えふいー)	信頼	2	①②③④⑤			
マニマ(PL:バルバロイ)	独占	2	①②③④⑤			
カスミ(NPC)	依存	1	①②③④⑤			
アスタ(NPC)	恋心	2	①②③④⑤			
		1	①②③④⑤			

マニューバ							
タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
ポジション		癒し		オート	-	-	他の姉妹からの、あなたに対する対話判定は全て出目+1
メインクラス		時計仕掛け		オート	-	自身	このスキルを習得した際、レベル3改造パートを追加で1つ獲得する。そのパートは強化値に縛られずに修復できる
メインクラス		死の舞踏		ジャッジ	0	自身	攻撃判定のダイスを振りなおす
サブクラス		死神		オート	-	自身	白兵攻撃マニューバの攻撃判定において出目+1できる
				オート			
頭		のうみそ		オート	-	自身	最大行動値+2
頭		めだま		オート	-	自身	最大行動値+1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃1
頭		カンフー		オート	-	自身	最大行動値+1
頭		アドレナリン		オート	-	自身	最大行動値+1
				オート			
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃1
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援1
腕		かた		アクション	4	自身	移動1
腕		万年筆(たからもの)		オート	-	-	たからもの。バトル/パート終了時、任意の未練1つを選んで狂気点+1。このパートは損傷時、所持パートから取り除く
腕		名刀		アクション	2	0	白兵攻撃2+切断 攻撃判定の出目+1
腕		ガントレット		オート	-	自身	腕のみ、ダメージに対して常に「防御1」、腕部にある白兵・肉弾攻撃マニューバのダメ+1
				オート			
胴		せぼね		アクション	1	自身	同ターン内の次カウントで使うマニューバ1つのコスト-1(最低0)
胴		はらわた		オート	-	-	なし
胴		はらわた		オート	-	-	なし
胴		有刺鉄線		ダメージ	0	自身	自分がダメージを与えた際のみ使用可、白兵・肉弾ダメージ+1
胴		オートセパレート		オート	-	自身	「切断」を常時無効化できる
				オート			
脚		ほね		アクション	3	自身	移動1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動1
脚		あし		ジャッジ	1	0	妨害1