キャラクター名: 大山　雷蔵

プレイヤー名:

シンドローム	キュマイラ キュマイラ	ワークス	暗殺者	カヴァー	暗殺者
オプショナル		年齢	31	性別	男
覚醒	償い	衝動	吸血	初期侵食率	38 %
出自	複数の兄弟がいる	経験	永劫の別れ	邂逅	殺意

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	6	0	0			6
感覚	0	1	0			1
精神	0	0	1			1
社会	2	0	2			4

HP	33
行動値	3
(非装備時)	3
戦闘移動	8
全力移動	16

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃	1		ＲＣ			交渉		
回避	1		知覚			意志	2		調達		
運転：二輪	2		芸術：			知識：医学	2		情報：裏社会	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				
バイク（原付）	運転	6r+2		5		行動-3

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
コネ：情報屋	
携帯（ガラケ）	
思い出の一品	
お財布	

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
伊庭　宗一	P　執着	N　憎悪		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:	8	残り財産P：	0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト：キュマイラ	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果：	クリティカル値を-LVする。							
鬼の一撃	1	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果：	ガードを行ったキャラクターに対して与えるダメージを+〔LV*5〕							
完全獣化	3	6	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：【肉体】の能力値を使用したあたゆる判定のダイスを＋〔LV+2〕個する。このエフェクト中は素手以外のアイテムは使用・装備不可								
パワーアーム	1	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果：	アイテムで「この武器を装備している間、他の武器は装備できない」とある武器を装備しても他の装備を装備できる							
究極獣化	1	4ｄ10	マイナー	至近	自身	自動	120%	
効果 :完全獣化の効果中のみ使用可。攻撃のダメージを+〔LV〕Dし、装甲値を+10する。エフェクトはシーン終了もしくは完全獣化の効果が失われるまで接続する。								
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

【プロフィール】
雷蔵の家は貧乏だった。
父親は雷蔵が幼い頃に死に、母親は外に男を作り帰ってこない。
家に残されたのは年の離れた妹と弟、そして雷蔵。
月一回帰ってくる母親が残すお金で何とか凌いでいたが、ある日をきっかけに母親が帰ってこなくなった。
このままでは自分のみならず、妹と弟が餓え死ぬと理解した雷蔵は、なんとかお金を手に入れようとするが、
中学生であった雷蔵を雇うところなどなかった。

途方にくれていたところに現れたのは親戚の叔父だった。
叔父は、暗殺者になることを条件に妹たちを養ってやると雷蔵に話す。
雷蔵は妹達のためと、暗殺者になる。

暗殺者になってさまざまな人間を殺した雷蔵であったが、
ある日家に帰ったとき、いつものように妹たちと遊ぼうと妹たちの部屋に向かった。

そして、見てしまった。
無残に殺されている妹と弟。そして愉しそうに笑みを浮かべている男を・・・。
とっさにその男に銃弾を放った雷蔵だったが、男に当たる直前で銃弾が消える。いや、正確には落ちた。
男は雷蔵を一瞥し、手をあげる・・・そこで雷蔵の意識は途切れた。