

キャラクター名
篠口 倭(しのぐち やまと)

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ パロール	ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	なし
オプション		年齢	24	性別	男
覚醒	探求	衝動	加虐	初期侵食率	29 %
出自	義理の両親	経験	闘いの日々	邂逅	主人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	32
肉体	3	1	1			5	行動値	4
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	2	0	0			2	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	6		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	1
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
混沌なる者の槍	白兵	8r+4	4	12		HR86、二つ以上のシンドローム組み合わせでダイス+3
	白兵	11r+4	4	21		タゲ口でさらに+9
80	白兵	9r+4	4	33		タゲ口でさらに+9
100	白兵	9r+4	4	40		タゲ口でさらに+12

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
ウェポンケース	
コネ: UGN幹部	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
深淵の切り札 (トランプカード)	P	N		
REC: 霧谷雄吾	P 信頼	N 食傷		
篠口 錦	P 幸福感	N 偏愛		
謎のスーツの男	P 好奇心	N 不信感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト: パロール	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C値-Lv (下限7)								
ターゲットロック	3	3	セットアップ	視界	単体	自動	-	
効果: EA59、シーン中その対象単体に与える攻撃力+ [Lv×3]								
狩りの統率者	1	4	オート	至近	範囲(選択)	自動	-	
効果: CE64、ターゲットロックを使用し直後に使用。対象にもターゲットロックの効果を与える。拒否可能。								
瞬速の刃	3	3	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: EA31、ダイス+ [Lv+1]								
パワースイング	3	3	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: CE64、攻撃力+ [Lv×3] ダイス-1、素手以外の武器使用攻撃のみ								
黒の咆哮	3	4	メジャー	-	-	対決	80	
効果: RW33、攻撃力+ [Lv×4] ダイス-2								
眠れる遺伝子	1	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果: EA63、動物になる。								
偏差把握	1	-	メジャー	視界	シーン(選択)	自動	-	
効果: EA35、自分の周りの者を把握								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「雄吾さん～オレはもう24なんですけど！迷うはずありませんよ！」
 一人称: オレ 二人称: おまえ
 口調: はわわ～って感じだけど口悪い、常に砕けた感じのしゃべり方、霧谷雄吾にだけ敬語、上司だから眼鏡かけてる、伊達眼鏡

霧谷雄吾の直属の部下であり切り札と呼ばれるUGNエージェントの一人。
 逃げた標的を追う暗殺などにたけている。
 性格は軽い感じでフットワークも軽い。人懐っこい感じで明るい。
 孤児だったけど今の両親に引き取られた。表向きは養子ではあるものの、暗殺などの技術を叩きこまれたので家族ではないと思っている。
 義理の妹がいてすごくかわいがっている。妹が好きである歌手の曲を聴いているうちに自分も好きになった。

極度の方向音痴であることをのぞけはUGNエージェントとして実績も実力もあるとされる。
 しっかりと護送しないと目的地に着くことないだろう。

PC3『方向音痴?』
 カヴァー/ワークス 任意/UGN関係者
 シナリオロイス: 謎のスーツの男 P: 好奇心/N: 不信感
 キミとはある女性歌手のファンであり、今日は公開収録の為にKBCへと来ていた。
 公開収録の開始を待っていると、UGNエージェントである古十から連絡が入る。
 「お前KBCに行くって言ってたから来たが、どこにいるんだ?」