

キャラクター名	プレイヤー名
赤川嵐 あかがわあらし	

シンドローム	ブラム=ストーカー エンジェルハイロウ	ワークス	UGNエージェントD	カヴァー	無職
オプション		年齢	38	性別	
覚醒	死	衝動	殺戮	初期侵食率	39%
出自	天涯孤独	経験	技術畑	邂逅	無疵の夢

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	1	0	0			1	行動値	12
感覚	5	0	0			5	(非装備時)	12
精神	2	0	0			2	戦闘移動	17
社会	0	1	0			1	全力移動	34

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	5		RC	1		交渉	1	
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術: 料理	3		知識:			情報: UGN	4	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
レッドテンペスト		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
レッドテンペスト		ロイス			
デモンズシード		対象	感情(pos)	感情(neg)	タリ タス
ドロップアウト		無疵なる石	P	N	
ウェポンカスタマイズ		"ゲールパントル"	P 好意	N 食傷	
ギャランティプラス		赤川嵐 あかがわふう	P 遺志	N 不信感	
情報収集チーム		"事件の犯人"	P 執着	N 無関心	
ボイスチェンジャー			P	N	
コネ:UGN幹部			P	N	
思い出の一品			P	N	
コネ:嗜好きの友人		最大財産P:	14	残り財産P:	6

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
赤色の従者	1	5	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 同エンゲージに従者を1体作り出す。全ての能力値は3、最大HPが[LV*5+10]。1シーンに1体まで作り出し、シーン中存在する。従者がシーンに存在する間、PCの行うあらゆる判定のダイスが-3								
滅びの一矢	5	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: 組み合わせた射撃攻撃のダイスを+[V+1]個。HP2点消費								
血の戦馬	1	3	セットアップ	至近	自身	自動	-	
効果: 従者1体選択。消滅させ、シーン中、「制限:従者専用」エフェクトを使用できる								
血の絆	2	3	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: <赤色の従者>と組み合わせる。シナリオ終了時まで存在する。1シナリオ中LV回								
忌まわしき砲弾	3	3	メジャー	-	範囲(選択)	対決	従者専用	
効果: 組み合わせた攻撃の対象を範囲(選択)に変更する。1シーンLV回								
怒涛の狩人	4	4	メジャー	-	-	対決	従者専用、リミット	
効果: <忌まわしき砲弾>と組み合わせた攻撃の攻撃力+[V*5]								
主人への忠誠	1	-	オート	-	参照	自動	-	
効果: エキストラの従者を登場させる。侵蝕率はPCのものを上昇させる。五感を共有し会話もできるが、戦闘不可。ダメージを受けると退場する								
コンセントレイト:ブラム=ストーカー	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C値-LV(下限値7)								
知恵あるもの	1	-	常時	至近	自身	自動成功	-	
効果: 従者専用以外のアイテムも装備、使用できる。								
真昼の星	★							
効果:								
天使の外套	★							
効果:								
瀉血	★							
効果:								
効果:								

<PC設定:簡易>
「赤川嵐、38歳、無職。趣味は料理と愛銃のメンテナンス、それに、トレーニング。元自衛隊だったが、訓練生活に嫌気が指して辞めた。親父も母さんももう死んでるし、身内との付き合いもまったくない。天涯孤独と言うやつだ。禄でもないおっさんだが、金だけは有り余ってる。何故って？ 教えな〜い」
「赤川嵐、16歳……っていう設定。趣味はJKをエンジョイすることとアカの料理を批評すること。何処かの島で目覚めたときは何もかもが新鮮で混乱しちゃったけど、今はアカや博士、学校の友達と過ごす毎日が純粹に楽しいよ。だから、自分の役割だって我慢できる。私がいなきゃアカは駄目駄目だもの」
「昔の俺は、まさかこんな未来に行きつくなんて思っていなかっただろうよ。親父の死体が帰ってこなかったのが実は空想に出てくるような化物に殺されたからで、そいつらを倒すための部隊に所属したと思えば小隊皆殺しだよ。死んだと思えば今度はUGNとかいう組織で蘇生されて俺も同じ化物になってるんだから、救いようはねえな。……ま、唯一の救いと言えば今の日常を存外悪くないと思ってることだろうな。だから、力を貸せよ。相棒、嵐」

<PC設定:詳細>
嵐
「戦闘画家ゲールパントル」と呼ばれているg支部アールラボ職員的女性と同棲している38歳無職。
日がな一日掃除や洗濯といった家事を熟し、UGNやレネゲイド研究に関する論文を(勝手に)読み耽り、愛銃レッドテンペストのメンテナンスをして過ごしている。家から出るのは夜中のランニングぐらいで、イリーガルとしての仕事、嵐やパントルの呼び出し以外では殆ど外出をしない。するとしても、イーザーエフェクト"天使の外套"を使用して外見を変えた上に、ボイスチェンジャーを用いて声を変えるなど、徹底して本来の姿を見知らぬ他者に晒さないように努めている。別に知られても問題はないのだが、本来の姿を他者に見られた場合面倒な事態に直面すると考えこのように徹底している。

元ストレンジャーズで、狙撃手として小隊で活動していた。最終的な階級は2尉。小隊での作戦行動中に乱入してきたFHエージェントによって小隊が全滅させられ、嵐は致命傷を負いながらも小隊で唯一生き残る。生死の境を彷徨う最中、ゲールパントルに発見されたことでUGNにて保護されるも、既に肉体の損傷が激しかったこともあって生存は絶望的であった。故にパントルの独断で賢者の石の胸部への埋め込みが行われ、結果として賢者の石の適合者となるオーヴァードに覚醒することで死の淵から蘇る。