

キャラクター名  
芹原花蓮

プレイヤー名

シンドローム	バロール		ワークス	高校生	カヴァー	高校生
	バロール			年齢		17
オプション	覚醒	生誕	衝動	嫌悪	初期侵食率	32 %
出自	安定した家庭		経験	小さな名誉	邂逅	友人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	32
肉体	0	1	3			4	行動値	8
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	8
精神	4	0	0			4	戦闘移動	13
社会	2	0	0			2	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志	2		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
漆黒の拳+瞬速の刃+コンセントレイト:バロール	白兵	7r+3		2		装甲値無視、C値:8、攻撃力:5-3

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
コネ: 噂好きの友人					
		ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費	
両親	P 信頼	N 嫉妬			
ライバル	P 執着	N 敵愾心			
大木戸真純	P 誠意	N 憐憫			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	4	残り財産P:	3		

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:バロール	2	2	Xジャーアクション	-	-	シンドローム	-	
効果: 組み合わせた判定のクリティカル値を-Lvする(下限値7)								
漆黒の拳	5	3	Xジャーアクション	武器	単体	〈白兵〉	-	
効果: 重力の塊を、自分の手で直接敵にぶつけるエフェクト。素手による白兵攻撃を行う。このエフェクトを組み合わせた攻撃の攻撃力+Lvし、さらに対象の装甲を無視してダメージを算出する。								
瞬速の刃	2	3	Xジャーアクション	武器	-	〈白兵〉〈射撃〉	-	
効果: 重力によって操る武器の速度を増大させるエフェクト。重力によって加速させた切っ先や銃弾は、音速を遥かに超えて敵に突き刺さる。このエフェクトを組み合わせた判定のダイスを+[Lv+1]個する。								
グラビティガード	3	3	オートアクション/リアクション	至近	自身	自動	-	
効果: 重力場によって飛来物を引き寄せ、攻撃を受け止めるエフェクト。ガードを行う際に宣言し、このガードの間、自身のガード値を+(Lv)Dする。								
帝王の時間	1	-	Xジャーアクション	至近	自身	自動	-	
効果: 周囲の時間流を操作し、他者よりもゆっくりと流れる時間の中で、誰にも邪魔されず調べ物や読書、趣味の時間を過ごすエフェクト。戦闘中には効果を発揮できない。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

・生真面目系堅物負美少女高校生。  
 ・オーヴァード嫌いだが、この力を使って好き勝手する野蛮なオーヴァードはもっと嫌いなので、どちらかといえばUGN派。  
 ・文武両道でありそれを褒められても「当然」とするが、天才などではなく単なる努力家。負けず嫌いなのでなかなか一番にはなれないのが悔しい。  
 ・護身術を習っていて、オーヴァードの力を使わなくても強くありたいと思っている。  
 ・学生に恋愛は不要!だと言っているが、こっそり憧れてたりする。  
 ・ちなみに一番嫌いなシンドロームはノイマン(勉学においてのライバルがノイマンであり、頭がいいシンドロームなんてズルいじゃない!と思っている。つまりはただの嫉妬。)

- ★次に覚えたいエフェクト
- ・斥力跳躍(ルルプ1)
  - ・暗黒螺旋(ルルプ2)
  - ・虚無の城壁(ルルプ2)
  - ・セットバック(ルルプ2)
  - ・小さき魔眼(ルルプ2)
  - ・魔人の盾(ルルプ2)
  - ・重力の手枷(インフィニティコード)