キャラクター名: バショウ

プレイヤー名:

シンドローム	エグザイル サラマンダー	ワークス	レネゲイドビーイングA	カヴァー	ご隠居
オプショナル		年齢	30代？	性別	男
覚醒	無知	衝動	妄想	初期侵食率	34 %
出自	旧き記憶	経験	旅	邂逅	忘却

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	4	1	0			5
感覚	1	0	0			1
精神	1	0	0			1
社会	2	0	0			2

HP	31
行動値	3
(非装備時)	3
戦闘移動	8
全力移動	16

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃	1		ＲＣ			交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
編み笠	白兵	2r+4	6	2		ジュラルミンシールド相当
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
和装	0	0	0	0	

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
仲間	P	N		
管理員	P	N		
都築京香	P 懐旧	N 脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
ヒューマンズネイバー	1							
効果：	衝動判定+[Lv]d6、基本浸食値+5							
オリジン：レジェンド	1	2	マイナー		自身			
効果：	【精神】関係判定+[Lv×2]							
自動触手	5	2	オート		自身			
効果：	ガードした場合、[Lv×3]点のHPダメージ反撃、1R1回							
蒼き悪魔	5	3	オート		自身			
効果：	ガードした場合、[Lv×3]点のHPダメージ反撃、1R1回							
リミテッドイモータル	1	2	マイナー	至近	自身	自動		
効果：	HPを[Lv×2]点回復							
崩れずの群れ	★	2	オート		自身	自動		
効果：	未行動のままカバーリングできる							
氷盾	2	3	オート		自身	自動		
効果：	ガード値+[Lv×5]							
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

「松尾芭蕉は実はニンジャだった」という噂話から生まれた。妖怪を自称するレネゲイドビーイング。噂話が自身の存在の意義であり、エネルギー源でもあるため、噂話をしてくれる人間たちをレネゲイド絡みの諸問題によって間引きされないよう、ＵＧＮへ協力している。
「芭蕉忍者説」をもとにしたレネゲイドビーイングであるためか、定期的に旅行し、1日に1つ以上俳句を詠まなければ衰弱していく。

２つ名は、「俳諧者（＝俳徊者）」であったことと、その戦闘スタイルがカウンター重視であることへのダブルミーニング。

普段は老後に旅行を楽しむご隠居として暮らしている。レネゲイドビーイング本来の姿へ戻ると、与謝蕪村の描いた芭蕉の肖像画に似た姿となる。