キャラクター名: 烏丸　白夜

プレイヤー名:

シンドローム	ウロボロス エグザイル	ワークス	UGNエージェントD	カヴァー	私立探偵
オプショナル		年齢	140歳	性別	男
覚醒	感染	衝動	加虐	初期侵食率	33 %
出自	義理の両親	経験	組織への忠誠	邂逅	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	3	0	0			3
感覚	2	0	0			2
精神	2	0	0			2
社会	1	1	0			2

HP	28
行動値	6
(非装備時)	6
戦闘移動	11
全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	1		交渉	1	
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
クリスタルシールド	15	12			命中-1

合計装甲：	12	合計回避：	0

所持品	
クリスタルシールド	
ウェポンケース	
コネ：噂好きの友人	
コネ：要人への貸し	
コネ：情報屋	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
古代種	P	N		
七ノ江桜(一ノ瀬)	P 懐旧	N 隔意		
春日恭二	P 慕情	N 偏愛		
厚木 萌（アツキ モエ）	P 連帯感	N 嫉妬		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:	6	残り財産P：	2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
アーティクルリザーフ	3	4	セット	至近	自身	自動	Dロイス	
効果：	常備化Lv*5以下のアイテム取得し即座に装備							
リセット	1	3	オート	至近	自身	自動	Dロイス	
効果：	バステ全て回復・重圧可							
雲散霧消	5	4	オート	至近	範囲選択	自動		
効果：	ダメージ-Lv*5・ダメージ適用前							
紫：氷盾	3	3+1	オート	至近	自身	自動		
効果：	ガード値+Lv*5							
自動触手	3	2	オート	至近	自身	自動		
効果：	ガードの際宣言・Lv*3のカウンター							
スプリングシールド	2	2	オート	至近	自身	自動		
効果：	ガード値+10							
崩れずの群れ	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果：	触手がカバーリングする・行動済にならない							
イージーフェイカー：折り畳み	★							
効果：	盾をポケットにいつも入れている							
まだらの紐	★							
効果：	諜報活動で大活躍した。触手にもなる							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

からすま・びゃくや

またの名を西園寺 鴉吉良（さいおんじ・あきら）本名を知る人間はもう生きていない。
明治生まれの華族の跡取り息子としてに生まれたものの、親族の跡取り争いに巻き込まれ山奥に埋められる。が、たまたま運よく生き延び平民の家に拾われる。
そのまま普通に成長すればいいものの帝国思想に染まりきり特高として暗躍することに。ここで拷問の愉悦に目覚める。
いつまでたっても老けないのと私立探偵の皮を被り詐欺師まがいのことを繰り返し情報を抜き取りまくってきたため白鴉と揶揄されていた。
コードネームこと通り名は白鴉[ホワイトレイヴン]
名前は十数年に一度変えている。
探偵業で携わった依頼でオカルト的なアーティファクトに触れてしまい覚醒、そのまま古代種に。六花の様な形状の盾を自由に取り出せるようになった。

敗戦してから思想は時代の流れと共に移り変わったものの加虐心は中々収まらず、小説や絵画、漫画に映像などで昇華している様子。
基本的に人付き合いが好きなので怒らせない限りはとてもやさしいおじさん。
本人曰く、能力が攻撃的だったらとんでもないことになっていたかもしれないと語る。
現在はUGNの支援をしている。なぜならFHの方が弄り甲斐があるからだ。

戦闘スタイルは完全ガード特化。ただし、恐れ知らずに自分に向かってきた自業自得な犠牲者には触手責めにあってもらう。
かなり重く大きな盾を所持しているが限りなく透明に近く、瞬時に折り畳むので見えない壁に弾かれたように見えるかもしれない。
基本的に白い霧で目くらましをして、盾をこれまた透明な氷でコーテイングし、骨で支えている。

PC2 用ハンドアウト
カバー/ワークス：自由/UGN チルドレン
ロイス：厚木 萌（アツキ モエ）