

キャラクター名
 冴島優希(さえじま・ゆうき)

プレイヤー名

シンドローム	ウロボロス		ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	UGNエージェント
	エグザイル					
オプション			年齢	19	性別	男
覚醒	渴望	衝動	闘争	初期侵食率		36%
出自	父親不在	経験	屈辱	邂逅	いいひと	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	34
肉体	3	1	2			6	行動値	6
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	6
精神	2	0	0			2	戦闘移動	11
社会	1	0	0			1	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	6		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
プロレス技	白兵	10r+5		16		
プロレス技(100↑)	白兵	19r+5		33		装甲無視

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: UGN幹部	
コネ: 噂好きの友人	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
戦闘用人格	P	N		
いじめ相手	P 執着	N 恐怖		
志波遼治	P 尊敬	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
異形の転身	1	5	イニシアチブ	至近	自身	自動		
効果: 戦闘移動、離脱								
骨の剣	1	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果: 命中-1 攻撃力+「Lv+5」の素手								
形状変化:剛	5	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果: そのシーン間、攻撃力を+「Lv×2」								
クレイト:ウロボロス	2	2	メジャー					
効果: C値を-Lv								
原初の赤:俊足の刃	3	4	メジャー	武器		対決		
効果: ダイス+「Lv+1」								
原初の黒:クリスタライズ	2	6	メジャー	武器		対決	100	
効果: 攻撃力を+「Lv×3」、装甲無視								
異形の歩み	1							
効果:								
環境適応	1							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

元いじめられっ子で、壮絶ないじめを学生時代に沢山うけてきた。毎日壮絶ないじめを受ける中で、粗暴な人格であるグーラが誕生しオーヴァードとして覚醒する。

第2人格であるグーラは、おとなしい主人格の優希と違い、やや粗暴で性格・口調は荒々しいものの時として優希の父親代わり、時として兄貴分として主人格である彼をささえている。

母子家庭であり父親は幼い頃に病死している。
 幼い優希と共に、『ワールド・プロレスリング』をよく見ていたらしく、優希(グーラ)が戦闘時にプロレス技を多様するのはその影響である。

●戦闘スタイル
 上記のようにプロレス技を好んでおり、長州力や棚橋弘至などの新日系のレスラーの技を多く使う。
 打撃技、投げ技、飛び技など数多くの技を持っているが、サブミッションなどの関節技はやや苦手なのがサソリ固め以外あまり用いない。

フィニッシュホールドは、ハルク・ホーガンの必殺技であるアックスボンバーと、長州力の必殺技であるリキリアット。

また、バックドロップ、ドラゴンスープレックス、タイガースープレックス、パワーボムなどを得意としている他、(使用頻度は極稀だが)意外にも飛び技も得意で、ハイフラインローやムーンサルトプレス、シューティングスタープレス、フランケンシュタイナーなど、普段のパワー殺法一辺倒の姿からはありえないほどの器用さも見える。