

キャラクター名
芹沢悠璃 (せりざわ ゆうり)

プレイヤー名

シンドローム	ウロボロス		ワークス	UGNエージェントD	カヴァー	女優
	オルクス					
オプション	年齢		21	性別	女性	
覚醒	感染	衝動	闘争	初期侵食率	35 %	
出自	名家の生まれ	経験	古強者	邂逅	ビジネス	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	1	0	0			1	行動値	7
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	7
精神	3	0	0			3	戦闘移動	12
社会	2	1	1			4	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	1		交渉	8	
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	3	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
思い出の一品	
コネ: UGN幹部	
情報収集チーム	
コネ: 手配師	
ウェポンケース	
カジュアル	
携帯電話	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
傍らに立つ影	P	N		
芹沢 拓真	P 慈愛	N 疎外感		
私が憧れた人の意志	P 憧憬	N 隔意		
日性 詩夜	P 好奇心	N 不安		
高梨 藤奈	P 信頼	N 食傷		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P: 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
L: ウロボロス	2	2	リアクション	至近	自身	-	-	
効果: C値-Lvする(下限値7)する								
原初の緑: 命の盾	1	1(2)	リアクション	至近	自身	対決	-	
効果: 組み合わせ判定で、あなたはドッジを行なえる。								
ウィンドライダー	5	1	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 対象の判定直前に使用できる。判定ダイス+2する。この効果は重複して使用でき、効果は累積される。1シナリオLv回まで使用できる。								
妖精の手	3	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 対象の判定のダイス目ひとつに使用できる。その出目を10に変更する。1シナリオLv回まで使用できる。								
原初の紫: 孤独の魔眼	2	4(5)	オート	視界	効果参照	自動	-	
効果: 対象: 範囲または範囲(選択)を対象: 自分自身に変更する。								
束縛の領域	1	5	オート	至近	自身	効果参照	80%	
効果: 「タイミング:リアクション」のイベントと組み合わせ可能。「射程:視界」に存在するキャラクターが攻撃の判定の達成値を難易度として、このイベントを組み合わせた判定を行なう。成功した場合、その攻撃は失敗となる。このイベントは1シーンに1回まで使用できる。								
EF: 擬態の仮面	1							
効果:								
仕組まれた幸運	1							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

自分で言うのもだけど、良いところの生まれよ? まあ・・・私は私だしそれはそれなのよね。
 なんだかんだで、名家ではあったけどUGNとの繋がりがあったのもあって私の能力発現しても動揺も少なかったわ。
 今は、色々あってUGNの潜入員まがいの事をしたりしてる。日常でも何かを演じるような職業だし・・・
 私そのものがそういうのが得意って事ね。あとは、私はこうしたいって思った事は"偶然"出来てしまうくらいかしらね。
 だから、その力を使ってかわいい後輩を手助けとか手伝ってしまうのよね・・・。