

キャラクター名
音ヶ崎 乃詠流 (ねがさき のえる)

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン	ワークス	UGNエージェントC	カヴァー	UGNエージェント
	ノイマン				
オプション	ウロボロス	年齢	17	性別	女
覚醒	犠牲	衝動	嫌悪	初期侵食率	34 %
出自	母親不在	経験	敵性組織	邂逅	いいひと

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	1	0	0			1	行動値	7
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	7
精神	4	1	0			5	戦闘移動	12
社会	2	0	0			2	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃			RC	1		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術:			知識: 雑学	2		情報: UGN	3	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
影の武具		0	2	9		2
セット		0	0	6		1
マイナー1		0	0	0		2+3
スターブ・アンクウ	白兵	8r+3	0	0		5+6+7

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
カジュアル・携帯・アクセサリ	
コネ: UGN幹部	
コネ: 情報屋	
コネ: 要人への貸し	
専門書: 雑学	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
業師	P	N		
或登獅王	P 信頼	N 食傷		
夜ノ目夕月	P 憧憬	N 嫉妬		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
原初の黄: ターゲットロック	2	3	セット	視界	単体	自動	-	
効果:	シーン間指定した対象の攻撃時+[Lv*3]、対象以外を攻撃時効果を適用しない、基本侵蝕+3							
影の武具	3	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果:	インフィニティウェポンを指定							
影走り	1	1	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果:	1シナリオ1v回、戦闘移動をする、離脱、他エンゲージ接触移動可、封鎖影響なし							
ライトスピード	1	7	マイナー	至近	自身	自動	100↑	
効果:	自身のクリティカル値+1、宣言時のメインプロセス時メジャー2回行動可							
コンセントレイト: ノイマン	3	2	メジャー	-	-	-	-	
効果:	C値-1v							
コンバットシステム【白兵】	2	3	メジャー/リアク	-	-	対決	-	
効果:	判定ダイス+[Lv+1]個							
コントロールソート【白兵】	1	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果:	【精神】置き換え							
メモリー: 夜空、星と三日月の下で	1							
効果:	バックトラック時、侵蝕-10							
万象の虹	1	6	オート	視界	-	自動	-	
効果:	1シナリオ1回、シーン内使用エフェクトコピー							
軽功	★							
効果:								
写真記憶	★							
効果:								
暗号解読	★							
効果:								
効果:								
効果:								

【基本設定】
元情報収集員兼戦闘員のFHチルドレンで、現在はUGNエージェントをしている、17歳
水色の髪にエメラルドの瞳、中性的な声、中性的な顔、服装は男性向けの物を纏い、一人称が「ボク」の性別不詳な人物であるが、実際の性別は女性、いわゆる男装の麗人である

性格は一言で言うと『傍若無人』
比較的リアリスト、気難しくて癪癪持ち、感情が乱降下しやすく頭の回転が速い、口が先に出ることが多いが、口と同時に手が出る場合もある。精神的に強い部分は強いが過去に一度ため込み過ぎて決壊した結果、もろい部分を突かれると簡単に壊れる。
物覚えは相当いい方である、というか何事に対しても模倣が上手い(だいたい写真記憶やウロボロスのせい)。嫌いなものははっきり言うが好きなのは正直に言わない、言っても小声で言う、ただし『助けて』の言葉だけはよほどのことがない限り言えない。コンプレックスの塊。

過去の経験から自身の『努力』を『天才』という一言で貶されるのが嫌い。言われた場合はすぐキれる、目の前で『神』に関することを言われた場合もすぐキれる。
最近とはある人物(ロイス欄の夜ノ目夕月の事)とその行動に憧れを抱きつつあり、自分にもそれができるのだろうか、とぼんやりと思ったりしている。

好きな食べ物は『極端に辛い物(極端な味付けじゃないと味がしない)』『ふかした芋(食感が好き)』、嫌いな食べ物は『甘いもの(胸やけがする)』
床じゃないと安眠できない(冷たい方がなおよし)
趣味は読書、歌を歌うこと(アカペラ)
実はカナヅチ、あと字もかけない(読書に関しては暗号解読好み、読むのはいいけど書けない)

【過去設定】