

キャラクター名
 天海 福男 (あまみ ふくお)

プレイヤー名

シンドローム	ブラム=ストーカー モルフェウス	ワークス	UGN支部長C	カヴァー	バーのピアニスト
オプション	サラマンダー	年齢		性別	
覚醒	感染	衝動	殺戮	初期侵食率	32 %
出自	親戚と疎遠	経験	敵性組織	邂逅	腐れ縁

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	2	0	0			2	行動値	10
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	10
精神	1	1	0			2	戦闘移動	15
社会	1	0	0			1	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		RC	1		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	4	
運転:			芸術:	2		知識:レネゲイド	2		情報:UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
手裏剣	射撃	4r		2		同じENのキャラに対して命中+2
C+ペネトレイト+滅びの一矢	射撃	8r		2		合計コスト7 装甲無視
+血の宴+殺戮領域		0		12		合計コスト13 Lv回
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
強化服	1				

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
コネ:UGN幹部					
手配師					
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費	
指導者	P	N			
FHエージェント	P 親近感	N 隔意			
春日恭二	P 尊敬	N 脅威			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	10	残り財産P:	5		

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
C:モルフェウス	3	2						
効果:								
ペネトレイト	1	3						
効果:	装甲無視 ダイス-1							
巨匠の記憶	2	2						
効果:	特定技能のダイス+Lv。							
先陣の火	2	2	SET					
効果:	行動値+Lv*5 シーン1回							
滅びの一矢	4	2				射撃		
効果:	ダイス+Lv+1。HP2点失う							
血の宴	2	3				シ		
効果:	範囲(選択)に変更。Lv回							
殺戮領域	2	3				シ	リミット	
効果:	血の宴の攻撃力+10 Lv回							
テクスチャーチェンジ	1							
効果:								
かしづく歯車	1							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

小さな地下バーでピアニストをしている壮年の男性。
 元々はFHのエージェントであったがとある事件においてUGN側に投降、取引を経て解放される。

物静かな性格であり、冷静ではあるが実は非常に情が深い。FHに入った理由も、離脱した理由もその性格ゆえである(詳細は流れで決める)

自らの血液を周囲の物質と結合・反応させ発火させたり、セラミックのように焼結させる力を持つ。
 戦闘時はその能力で『変身』し、正体を隠したりしている。

備考として、幼少時はピアニストを目指していたが才能がなく挫折し、今は巨匠の記憶による読み取りでピアノを弾いている