

キャラクター名
汚殿川 乱 (おどがわ みだれ)

プレイヤー名

シンドローム	オルクス ウロボロス		ワークス	レネゲイドビーイングC	カヴァー	探偵
	オプション		年齢	不明	性別	男
覚醒	探求	衝動	飢餓	初期侵食率	32	%
出自	謎の出生	経験	勧誘	邂逅	好敵手	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	1	0	0			1	行動値	8
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	8
精神	3	1	0			4	戦闘移動	13
社会	2	0	0			2	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	1		交渉	1	
回避			知覚	1		意志	1		調達		
運転:			芸術:			知識:レネゲイド			情報:UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
100上 100リミなし	RC	12r+1		33		@7, 邪毒4, 装甲無視, ドッジD-2, 二回目2d10 侵食15
100上全部アウトレイジ付	RC	16r+1		42		@6毒4装甲無視ドッジD-2二回目+2d10, 侵食20
100下13467	RC	7r+1		18		@8 毒3装甲無視ドッジD-2 侵食13

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: 情報屋	
コネ: うわさ話	
要人への借り	
要人への借り	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
アニマルテイマー	P	N		
Clown(クラウン)	P 傾倒	N 敵愾心		
ジャック	P 連帯感	N 敵愾心		
都築京香	P 傾倒	N 敵愾心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセプト: オルクス	2	2	メジャー	-	自身	自動	-	
効果: C値 - Lv(下限7)								
アニマルアタック	2	2	メジャー	視界	-	対決	D	
効果: [攻撃力:+LV×4]の攻撃1シナリオ3回								
アニマルテイマー	2	3	メジャー	-	-	-	-	
効果: このエフェクトと組み合わせたDを[+LV+1]個								
破碎の顎	5	3	メジャー	視界	範囲(選択)	対決	-	
効果: 「攻撃力+LV×2+2」ドッジD-2。1シーン1回								
ワールドシェイカー	2	4	オート	至近	自身	自動	リミ	
効果: ↑シーン使用回数を+1する。また次に与えるダメージが+2dする。1シナリオLV回								
原色の赤: 蝕む赤	3	1+1	メジャー	視界	-	対決	-	
効果: バッドステータス邪毒ランクLV								
塞がれた世界	2	3	メジャー	-	-	対決	範囲	
効果: 攻撃力 [LV×3] 対象 [単体] は適用されない								
原色の黒: アウトレイジ	1	6+2	オート	視界	単体	自動	100	
効果: c-1 (下限値5する) バッドステータス暴走をうける								
完全なる世界	2	5	メジャー	-	-	対決	100	
効果: ダイスを [LV+1] 攻撃力 [LV×3]								
縮地	5	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果: 戦闘移動、全力移動の際任意の場所に移動できる。1シナリオLV回								
ヒューマンズネイバー	1	-	常時	至近	自身	自動	RB	
効果: 人間を装う。衝動判定+LV個								
オリジンコロニー	1	3	マイナー	至近	自身	自動	RB	
効果: LV回暴走以外のバッドステータス解除								
イージーフェイク: 誘蛾香	1	-	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果: 虫や動物が好む香りを散布し呼び集めるエフェクト。手懐けることも可。意図したとりに操ることもできる。GM判断により〈交渉〉判定でもよい								

元ネタ
蟲(作品) × 江戸川乱歩 × 探偵

君は数年前の未解決のこんな事件を知っているだろうか？
ある夏の日。とある豪邸に住まうものがまるごと行方不明になった。
主人に奥様、子供達をいれ5名。そして使用人をふくめ15名全員だ。
だが、現場には15名分の大量の血痕がのこされていたため安否は絶望的とはいえよう。
しかしこの事件の奇妙なことが君ならわかるかい？そう普通ならば「殺人事件」と思われることなのだが「行方不明」といっていることだ。
それはなぜだかわかるかね。ま、わからないだろうな。
そこには「血液以外なにも残っていないかったんだ」。そう髪の毛1本も、肉片もだ。だから『行方不明』なのだよ
また、外から鍵を開けた傾向がない。内側からの犯行とみて間違いはないだろう。その人物は15人まるごとどこに行ってしまったのだろうか。

しかし奇妙なことがもうふたつあったんだ。
その館にはあちこちに無数の細かい引っかけ傷があるんだ。それなら、野犬なのだろうか？違うのだよ。
細かいというのはまるで小さな虫のような傷…とていいだろう。奇妙だろうか？
そもそもひとつその館には奇妙な地下室があったのだ。
その地下室にはさきほどの無数の引っかけ以上の「傷」があった。部屋が内側から歪んでいたことから中に無数のなにかがいたのだろう。
もちろんその部屋にも何もなかった。そう古びた地下室ならではの虫の殻以外はね。

というのが事件の全体だそうだよ。犯人はどこにいってしまったのだろうか
さて、この奇妙な事件を君はどう思うかねー
