キャラクター名
琴鳥 丹乃(ことどり この)

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン オルクス	ワークス	高校生	カヴァー	高校生
オプショナル		年齢	16	性別	女
覚醒	感染	衝動	恐怖	初期侵食率	31 %
出自	安定した家庭	経験	喪失	邂逅	友人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	1	0			2
感覚	2	0	0			2
精神	2	0	0			2
社会	3	0	0			3

HP	26
行動値	6
(非装備時)	6
戦闘移動	11
全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：噂話	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
『調和者』	P	N		
粟谷 天流	P 友情	N 脅威		
城白 博	P 親近感	N 不安		
松田あくせ	P 信頼	N 不安		
三漆琥珀	P 尊敬	N 恐怖		
猫柳ほむら	P	N		
御月さくや	P	N		

最大財産P: 6	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
妖精の手	3	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果：	ダイス目の1つを10に。シナリオ中Lv回							
エンジェルヴォイス	3	4	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果：	次のC値-1、ダイス+Lv個							
癒しの歌	5	2	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果：	[(Lv)D+精神]点回復							
波紋の方陣	5	3	オート	視界	単体	自動	80	
効果：	[Lv+1]Dダメージカット。1R1回							
要の陣形	3	3	メジャー	-	3体	自動	-	
効果：	対象を3体に							
導きの華	3	4	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果：	次の達成値+[Lv*2]							
空の楽器	★							
効果：	音声や音楽を発生させる							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

『私は琴鳥丹乃。よろしくね』

『目はちゃんと見えてるよ。喋れないだけ』

【プロフィール】

常に目を閉じているように見える、糸目の物静かな少女。

彼女は生まれつきの発声障害であり、声を出そうとしても無理やり絞り出したようなかすれ声しか出ない。

彼女自身もそのことはコンプレックスに感じており、人前では決して口を開かず、他人とのコミュニケーションは筆談で行なっている。

筆談に使用する道具はスケッチブックとシャーペン、マジックペンである。普段はシャーペン、言いたいことを強調したい場合はマジックペンと彼女なりの使い分けをしている。やや表情が硬いのも、声についてほどではないが気にしているようで、ペンの使い分けも無表情に見られないための工夫である。

人とコミニケーションを取るのも一苦労な彼女は、大抵の時間を読書に費やしている。本の内容は様々で、海外の本も辞書片手に読んで行った結果か、語学に関しては高校生らしからぬ知識を持っている。
根っからの文学少女で、体力はあまりなく運動も得意ではない。

【性格】